

MORES. TIJDSCHRIFT VOOR VOLKSCULTUUR IN VLAANDEREN (1999-2007)

Inhoudsoverzicht & trefwoordenregister

[Rob Belemans & Jeroen Walterus]

Bij overgangen horen rituelen om aan de buitenwereld kenbaar te maken dat er iets wezenlijks veranderd is. Het stopzetten van een periodiek huisblad is zo'n ritueel dat past bij het transformeren van de organisatie erachter. Het ontsluiten van de inhoud van een afgesloten reeks tijdschriften via registers is een ander ritueel, dat we bij deze graag uitvoeren als sluitstuk van de redactionele zorg en de zo ruim mogelijke verspreiding die het VCV al die jaren aan zijn tijdschrift heeft gegeven. Namens de hele redactieploeg drukken we daarmee de hoop uit dat de veelzijdige inhoud van 8 jaargangen *Mores* als getuige van de snelle evolutie en de expansie van de cultureel-erfgoedsector in Vlaanderen ook de komende jaren relevant zal blijven.

U vindt hierna een overzicht van alle in *Mores* verschenen artikels, alfabetisch geordend op auteursnaam¹. Per auteur zijn de bijdragen chronologisch gerangschikt. Bijdragen met meer dan één auteur zijn in het overzicht opgenomen onder de naam van elk van de co-auteurs. Daarna wordt de inhoud van *Mores* ontsloten via een trefwoordenregister waarin verwezen wordt naar de eerste lijst. Dat gebeurt via een referentie met auteursnaam – voor bijdragen in co-auteurschap wordt enkel naar de eerstvermelde auteur verwezen – de jaargang en bladzijde.

ALFABETISCH OVERZICHT OP AUTEURSNAAM

ANCIAUX, Bert

- Een jaar voorbij, 1 (2000) 4, p.1-3
- 10 jaar Decreet op de Volkscultuur, 9 jaar Vlaams Centrum voor Volkscultuur, 8 jaar Mores. Felicitaties bij een verjaardag, 8 (2007) 4, p.4-6

BELEMANS, Rob

- Cafénamen in Limburg. Een taalkundige kroegentocht door het bronsgroen eikenhout, 3 (2002) 3, p.6-10
- Leven als God in Frankrijk. De taal-odyssee van de Goten en de gogogirls, 5 (2004) 2, p.4-6
- Dialectologie. Van klapbekjes en leeuwenroosjes, 5 (2004) speciale editie, p.21-22
- Gezocht: een ... Op zoek naar een woord voor dat koord om onze nek, 5 (2004) 3, p.4-8
- Draagt u ook een houwtouw? Of een koesterkoord, kliklint, verlies-me-nietje, ..., 5 (2004) 4, p.4-5

- Regionale ingrediënten in de taalkeuken van het Nederlands. Achtste Nederlandse Dialectendag, 5 (2004) 4, p.9-10
- Dialectbeleving in Vlaanderen. Een erfgoedveld in volle expansie, 6 (2005) 1, p.15-16
- Bruegel op ons bord. Een internetzoektocht naar de inhoud van de term 'bruegeliaans', 6 (2005) 3, p.4-6
- Dialectbeleving in Vlaanderen. Het veld organiseert (zich), 7 (2006) 1, p.10
- Guliver. Een wedstrijd voor erfgoedkortfilms, 7 (2006) 1, p.20
- & Hilde BREPOELS, Charlotte CRUL, De Week van de Smaak in Vlaanderen. Een nieuw smaak- en cultuurevenement in de maak, 7 (2006) 1, p.4-6
- De Week van de Smaak in Vlaanderen. Een uitdaging voor erfgoedverenigingen, 7 (2006) 1, p.7-8
- & Hilde BREPOELS, Charlotte CRUL, Volkscultuur op smaak. De sector volkscultuur in de Week van de Smaak, 7 (2006) 3, p.4-5
- & Jeroen WALTERUS, Mores. Tijdschrift voor volkscultuur in Vlaanderen (1999-2007). Inhoudsoverzicht & trefwoordenregister, 8 (2007) 4, p. 28-40

BEYEN, Marnix

- & Lies VAN DE VIJVER, Gert WILLEMS, Daniël BILTEREYST, Philippe MEERS, De verlichte stad. Een mediahistorisch onderzoek naar film-exploitatie en -beleving in Vlaanderen, 6 (2005) 4, p.19-24

BILTEREYST, Daniël

- & Roel VANDE WINKEL, Bewegend Geheugen. Vindplaatsen Vlaams audiovisueel erfgoed in kaart gebracht, 5 (2004) 1, p.8-12

- & Lies VAN DE VIJVER, Gert WILLEMS, Philippe MEERS, Marnix BEYEN, De verlichte stad. Een mediahistorisch onderzoek naar filmexploitatie en -beleving in Vlaanderen, 6 (2005) 4, p.19-24

BOESMANS, Annick

- Multiculturaliteit & musea, 4 (2003) 4, p.11-14

BOGAERTS, Ilse

- De nationale driekleur. Een vlag, een symbool, een identiteit, een uitvinding, 4 (2003) 3, p.7-17

BREES, André

- Ook blinden welkom in 'De Drie Rozen'. Of hoe een klein museum groot kan zijn, 4 (2003) 3, p.18

BREPOELS, Hilde

- & Rob BELEMANS, Charlotte CRUL, De Week van de Smaak in Vlaanderen. Een nieuw smaak- en cultuurevenement in de maak, 7 (2006) 1, p.4-6
- & Rob BELEMANS, Charlotte CRUL, Volkscultuur op smaak. De sector volkscultuur in de Week van de Smaak, 7 (2006) 3, p.4-5
- & Fien DANNIAU, De Week van de Smaak in Vlaanderen daagt uit. Aan tafel met cultuur, 8 (2007) 1, p.4-5

BRUNEEL, Natan

- Europees erfgoed als katalysator voor een Europese identiteit? Een verhaal van erfgoedgemeenschappen, 7 (2006) 4, p.25-27
- Inventory of Heritage Organisations in Europe. Naar een actieve inventarisatie van erfgoedorganisaties in Europa, 8 (2007) 1, p.23

CAPENBERGHS, Joris

- Wandelenderwijs. Een pilotproject rond landschapsinterpretatie in Zoutleeuw, 4 (2003) 3, p.21-26

CATTEEUW, Paul

- & Marleen COUTUER, Een portfolio voor interculturele competenties. Zoektocht naar een referentiekader interculturele communicatie, 6 (2005) 3, p.15-20

CLAES, Bruno

- Rutten revisited. Het Sint-Evermarusspel geduid, 8 (2007) 1, p.24-26

COLLEN, Jacques

- Feestelijk koken met onkruid, Daniëlle Houbrechts, 1 (2000) 1, p.13-14

COUTUER, Marleen

- & Paul CATTEEUW, Een portfolio voor interculturele competenties. Zoektocht naar een referentiekader interculturele communicatie, 6 (2005) 3, p.15-20

CRUL, Charlotte

- & Björn RZOSKA, Van horen zeggen. Mondelinge geschiedenis in de praktijk. Een nieuwe publicatie van het VCV en de Universiteit Gent, 6 (2005) 4, p.9-10
- & Hilde BREPOELS, Rob BELEMANS, De Week van de Smaak in Vlaanderen. Een nieuw smaak- en cultuurevenement in de maak, 7 (2006) 1, p.4-6
- & Hilde BREPOELS, Rob BELEMANS, Volkscultuur op smaak. De sector volkscultuur in de Week van de Smaak, 7 (2006) 3, p.4-5

DAENEN, Roel

- Paradijs in zicht! Op naar een (t)Huis voor het figurentheater in Vlaanderen, 7 (2006) 3, p.15-17

DANNIAU, Fien

- & Hilde BREPOELS, De Week van de Smaak in Vlaanderen daagt uit. Aan tafel met cultuur, 8 (2007) 1, p.4-5
- EETIKET. Kinderen en/op restaurants, 8 (2007) 1, p.6
- De Week van de Smaak 2007. Vlaanderen smaakt cultuur, 8 (2007) 3, p.4

DE JANS, Ellen

- Archief op het spoor. Archieven vol verhalen, 7 (2006) 4, p.23-24

DE NIL, Bart

- Erfgoed@Oosterzele. Cultureel erfgoed in de praktijk, 3 (2002) 2, p.25-27
- 'Authenticiteit'. Uit de gereedschapskist van arbeid en cultuur, 4 (2003) 1, p.22-23

DE TIER, Veronique

- Zesde Nederlandse dialectendag in Alden Biesen. 17 maart 2001, 1 (2000) 4, p.22
- & Reinhild VANDEKERCKHOVE, Peetie, doe 't hekkie toe, 't verkie komt! Zevende Dialectendag: "...aan uw taal heb ik u herkend!" (Matth. 26:73), 3 (2002) 2, p.16-18
- Tetietatuute. Zevende Nederlandse Dialectendag, 3 (2002) 4, p.21
- & Ton VAN DE WIJNGAARD, Proeven van dialect. Bloedworsten, snoep en ander leuks uit de keuken, 5 (2004) 4, p.6-8

DE VOOGHT, Daniëlle

- & Peter SCHOLLIERS, Warren Belasco. Over voedsel en de toekomst van de mensheid, 8 (2007) 1, p.15-16

DE VROEDE, Erik

- Sportimonium. Meer dan een aanstekelijk museum over sport, 7 (2006) 2, p.9-12

DECEULAER, Harald

- Technologiegeschiedenis, ambachtslieden en de industriële revolutie: Artisans, Industrie. Nouvelle Révolutions du Moyen Age à nos jours. Parijs, 7-9 juni 2001, 2 (2001) 3, p.24-27

DEFOORT, Hendrik

- Denkend aan Godin. Van kolonies en coöperaties, 5 (2004) 2, p.11
- 'The proof of the pudding is in the eating'. Bij het afscheid van het Vlaams Centrum voor Volkscultuur, 8 (2007) 4, p.11-12

DEZUTTER, Willy P.

- De leugen van de volkskunde, 4 (2003) 3, p.18

D'HAMERS, Katrijn

- & Hilde SCHOEFS, Tijd voor feest(en). 365 dagen lang, 3 (2002) 4, p.7-14
- Sinterklaasje, kom maar binnen? Beleving van decemberfeesten bij allochtonen, 4 (2003) 4, p.4-8
- Het hart als populair symbool. De cultuurgeschiedenis van een icoon, 5 (2004) 2, p.19-23
- Hart voor volkscultuur, volkscultuur voor het hart. De sector volkscultuur op de Cultuurmarkt van Vlaanderen, 5 (2004) 2, p.24
- De ogen van matariki op culturele diversiteit, 5 (2004) speciale editie, p.25
- Zeg me hoe je feest, en ik zeg je wie je bent. Onderzoek in Turnhout over diversiteit feestbeleving, 6 (2005) 4, p.4-8
- Interculturaliteit en erfgoed 2.0, 8 (2007) 2, p.14

DIERICKX, Fons

- & Eline VAN HOYE, Heemkunde Vlaanderen vzw helpt mee aan de realisatie van een Vlaamse erfgoedbibliotheek, 5 (2004) 2, p.30

GELDHOF, Patrieck

- Van pedaalridder tot broodfietser. De wielersport in België tijdens de Tweede Wereldoorlog, 4 (2003) 1, p.24-28

GEURTS, Jeroen

- & Mariel PEÑALOZA MORENO, Tussen hemel en hel. Groninger -schappen' op een speelplaats van liminaliteiten, 2 (2001) 4, p.21-26

GEYSEN, Inge

- Gastronomisch snuisteren op het net. De ASG-bibliotheek online ontsloten, 6 (2005) 2, p.28

HERMAN, Frank

- Het laatste avondmaal. Een experiment in het activeren van lokaal cultureel erfgoed, 2 (2001) 3, p.6-7

HEYRMAN, Peter

- Archiefbank Vlaanderen. Registratie van private archieven als hefboom tot sensibilisatie en bescherming, 4 (2003) 3, p.19-20

HOTTERBEECKX, Michelle

- Sesam open u! Een pleidooi voor de interculturalisering van musea, 5 (2004) 2, p.27-29

INDESTEEGE, Luk

- Boombal. Folkdansen, een nieuwe oude rage?, 6 (2005) 2, p.17-20

JACOBS, Marc

- 0'99: voorbode van 1'00, nulnummer december 1999, p.1-3
- De medewerkers van het Vlaams Centrum voor Volkscultuur, nulnummer december 1999, p.13-15
- Platforms en instrumenten, nulnummer december 1999, p.18
- Cultureel toerisme: erfgoed en volkscultuur in een marketing mix(er), 1 (2000) 1, p.8-10
- Bouwstenen 1: 'Microstorie' en Quaderni storici, 1 (2000) 2, p.4-6
- Bouwstenen 2: Sociaal kapitaal, verenigingsleven en regionale geschiedenis, 1 (2000) 3, p.3-10
- Bouwstenen 3: Afscheid van het volksleven: een stevige synthese, 1 (2000) 4, p.9-14
- Volkscultuur op wielen. Het Magic Circus van Big Bill uit Kontich, 2 (2001) 1, p.23-27
- Ongelofelijke genealogieën. Over constructies van stambomen, 2 (2001) 2, p.12-17
- De collega's. Medewerkers in het VCV, 2 (2001) 2, p.25
- Cultureel erfgoed. Een beleidsbrief in perspectief, 2 (2001) 2, p.4-11
- Periferieën. Een vlotte(nde) reflectie over regionalisme in Frankrijk door Le Roy Ladurie, 2 (2001) 3, p.10-14
- In de prijzen gevallen, 2 (2001) 3, p.5
- Politiek voedsel. Van McDonald's tot etnologo's, 2 (2001) 3, p.8-9
- Cultureel erfgoed. Onvervreembare bezittingen, 2 (2001) 4, p.11-17
- Familie, circus en school. De Hartmanns uit Hooglede, 2 (2001) 4, p.27-29
- 32^e Internationale 'Volksballaden'conferentie. Leuven 22-29 juli 2002, 3 (2002) 1, p.19
- Bestuursorganen van de vzw VCV. Nieuwe samenstelling vanaf 2002, 3 (2002) 1, p.7
- Teveel schoentjes? Taal-gebruik(en) in een multiculturele Nederlandse stadsbuurt, 3 (2002) 2, p.11-15
- Lobby voor je hobby. Kansen en uitdagingen voor heemkundige kringen in een integraal lokaal cultuurbeleid, 3 (2002) 2, p.19-24
- Inside Out. Het ongeboren leven in beeld, 3 (2002) 2, p.5-6
- Roerend en immaterieel erfgoed. Een nieuw decreet in Wallonië(2002), 3 (2002) 3, p.11-18
- Tussen deponiefaciliteit en depot. Reflecties over een schemerzone van erfgoedbeheer, 3 (2002) 4, p.15-16
- & Jeroen WALTERUS, Project Alpha. Een aha-erlebnis voor sector, beleid en publiek, 4 (2003) 1, p.5-7

- UNESCO, Wat verstaan we vandaag onder cultureel erfgoed? Over diversiteit, dialoog en verantwoordelijkheid, 4 (2003) 1, p.12-13
 - Moederdagen. Rijpe vruchten van personencultus, lobbywerk en PPS, 4 (2003) 2, p.12-25
 - Danspunt. Voor wie dansen liefheeft ..., 4 (2003) 4, p.21-22
 - Bombardementen: naar een geschiedenis van onderuit. Vriendelijke collaterale schade en oorlogserfgoed, 5 (2004) 2, p.12-18
 - 1 oktober 2005. Erkende (koepel)organisaties, instapmogelijkheden en subsidies, 5 (2004) speciale editie, p.13-18
 - Immaterieel cultureel erfgoed. De UNESCO-conventie (2003), 5 (2004) speciale editie, p. 19-20
 - Van experimenteel tot decretaal. Culturele Biografie Vlaanderen en de erfgoedcellen, 5 (2004) speciale editie, p.30
 - Logo. Groeiende aandacht verbeeld en gemarkeerd, 5 (2004) speciale editie, p.3-5
 - Van subsidiariteit tot subsidies. Volkscultuur- en erfgoedactoren in het actuele Vlaamse decretenlandschap, 5 (2004) speciale editie, p.6-9
 - & Inge MESTDAG, Claude FISCHLER. Identiteit, voeding en smakelijk gevaar, 5 (2004) 3, p.11-13
 - Voorbij Portoroz ... Erfgoedverenigingen in Vlaanderen en Europa: een beleidsimpuls, 6 (2005) 1, p.7-8
 - & Peter SCHOLLIERS, Van stavaza tot Stanziani. Voedselveiligheid, kwaliteit en fraude, 6 (2005) 3, p.7-12
 - Een nieuwe sleuteltekst voor erfgoedbeleid in de 21^e eeuw. De kaderconventie van de Raad van Europa over de bijdrage van cultureel erfgoed aan de samenleving (Faro, 27/10/2005), 7 (2006) 1, p.11-19
 - Stil (I). Over omgang met stilte, geweld en beelden van het leven van alledag, 7 (2006) 2, p.13-19
 - Toplore. Stories and songs. Een nieuw BASIS-werk beschikbaar, 7 (2006) 3, p.18
 - Van 'deus ex machina' en 'meesterwerk van compromissen' tot een beleid en werking rond 'immaterieel erfgoed', 7 (2006) 4, p.4-7
 - Creatief met een archief. Een prettig uit de hand gelopen ontsluiting van de collectie Mandos, 8 (2007) 2, p.20-22
 - Het ei van Columbus, 8 (2007) 2, p.23-24
 - De Ghysels. Schrijnwerk, mechanische muziekinstrumenten en erfgoed, 8 (2007) 3, p.15-18
 - Heil, communicatie en pelgrimage. De maidentrip van het Bruggemuseum vastgepind, 8 (2007) 3, p.21-26
 - Dansen op de wind. Mechanische amusementsmuziek van de tweede industriële revolutie, 8 (2007) 3, p.5-14
 - TE-STA-TE-MENT. Duyfken, Willemynten, de Ondersoeker en de Verclaerder, 8 (2007) 4, p. 13-26
 - & Hilde SCHOEFS, The Last Post. Een uitgeleide met blik vooruit, 8 (2007) 4, p. 27
-
- JANSEN, Kitty**
 - In de schijnwerpers. Sanderbout, een Sittardse volkswijk, 6 (2005) 3, p.21-24
 - JENGEMBER, Carlo**
 - Erfgoedcongres. Innovatief beleid rond cultureel erfgoed in Nederland, 3 (2002) 1, p.13-15
 - Brussel behoort ons toe. Interview met Ann Van Wichelen, 3 (2002) 1, p.16-18
 - LEMAN, Steven**
 - Kleine moeite, zichtbaar resultaat, 8 (2007) 2, p.11-13
 - LIEVOIS, Daniel**
 - Erf, huis en mens. Huizenonderzoek in Gent, 2 (2001) 4, p.9-10
 - LOX, Harlinda**
 - Verslag over het internationaal sprookjescongres in Gent (1-4 juni 2000). 'Van een koning en een keizer in het sprookje', 1 (2000) 4, p.31-32
 - MAES, Daphné**
 - Koplopers gezocht. Leiderschap groeit in heemkundige kringen!, 6 (2005) 3, p.25-28
 - MARYNISSEN, Ann**
 - De geografische verspreiding van (types) familienamen in het Nederlandse taalgebied en hun verhouding tot de Nederlandse dialecten, 1 (2000) 4, p.20-21
 - MATHIJSEN, Marita**
 - Wie bewaart, bezwijkt ... De paradox van het behoud van het verleden, 7 (2006) 1, p.21-23
 - MEERS, Philippe**
 - & Lies VAN DE VUJVER, Gert WILLEMS, Daniël BILTEREYST, Marnix BEYEN, De verlichte stad. Een mediahistorisch onderzoek naar filmexploitatie en -beleving in Vlaanderen, 6 (2005) 4, p.19-24
 - MESTDAG, Inge**
 - & Marc JACOBS, Claude Fischler. Identiteit, voeding en smakelijk gevaar, 5 (2004) 3, p.11-13
 - MEURKENS, Peter**
 - De Noord-Brabantse Identiteitsfabriek Zuid-Oost in de praktijk. De IDZO-formule is meer dan een technische operatie, 4 (2003) 1, p.8-11
 - MOLS, Pieter**
 - Wat te doen met de spullen? Over het belang en de mogelijkheden van erfgoededucatie, het postmodernisme voorbij, 4 (2003) 4, p.15-20

NEYRINCK, Jorijn

- UN-TOUCHABLE. Of de toekomst van Immaterieel Cultureel Erfgoed (kortweg ICE), 7 (2006) 1, p.26-28

NOUWEN, Robert

- Lekker Dier?! Ze zijn wat wij eten. Het dier in de wei, in de stad, uit de fabriek, 4 (2003) 2, p.7-11

PAUWELS, Guy

- & Jeroen SCHEERDER, Vrij maar geen tijd? Vrijtijdsbesteding in Vlaanderen, 6 (2005) 2, p.4-14

PEÑALOZA MORENO, Mariel

- & Jeroen GEURTS, Tussen hemel en hel. Groninger'-schappen' op een speelplaats van liminaliteiten, 2 (2001) 4, p.21-26

ROODENBURG, Herman

- Tussen distantie en betrokkenheid. 'Public Folklore' en de volkskunde in Nederland en Vlaanderen, 2 (2001) 1, p.5-8

RUBBEN, Marc

- Erfgoed ontsloten. Op stap met een digitale mobiele gids, 8 (2007) 2, p.15-17

RZOSKA, Björn

- Gestemd verleden. Mondelinge geschiedenis in de praktijk, 4 (2003) 1, p.4
- Smile, you're at Mr. Smileys. Oorsprong en evolutie van een populair icoon, 5 (2004) 1, p.5-7
- Mondelinge geschiedenis. Of het tastbaar maken van immaterieel erfgoed, 5 (2004) speciale editie, p.23-24
- Mondelinge geschiedenis en/op het internet. It takes two to tango, 5 (2004) 3, p.17-20
- Spots op Romain Royal. Een totaalproject over de Gentse theatermaker Romain Deconinck, 6 (2005) 2, p.15-16
- & Charlotte CRUL, Van horen zeggen. Mondelinge geschiedenis in de praktijk. Een nieuwe publicatie van het VCV en de Universiteit Gent, 6 (2005) 4, p.9-10
- & Ans VAN DE COTTE, Expo '58: back to the future. Een geheugenkaart rond Expo '58, 7 (2006) 3, p.7-9

SCHEERDER, Jeroen

- & Guy PAUWELS, Vrij maar geen tijd? Vrijtijdsbesteding in Vlaanderen, 6 (2005) 2, p.4-14

SCHEPERS, Raf

- Hedendaags verzamelen. Hinkt Vlaanderen achterop?, 5 (2004) 3, p.23-24

SCHOEFS, Hilde

- Centrum voor Vlaamse Volkscultuur (C.V.V.), nulnummer december 1999, p.9

- A History of England (Anglia) in 3 ½ Chapters, 1 (2000) 1, p.11-13
- De studiedag 'Kunst voor Kerk en Kamer' doorgelicht, 1 (2000) 1, p.13-14
- Volkscultuur in Vlaanderen: een goede marketing is het halve werk, 1 (2000) 1, p.15-17
- Koken met Jezus en andere voorouders, 1 (2000) 1, p.19-20
- HTTP://Eastern.in.cyberspace, 2 (2001) 1, p.15-16
- Rivierkreeftjes met blauwe mayonaise? Eten en drinken gisteren, vandaag en morgen, 2 (2001) 3, p.2
- Drie verzamelaars & hun verzameling(en). Erfgoedweekend 2002, 2 (2001) 4, p.18-20
- Erfgoedweekend 2002. Verzamelen, verzamelingen, verzamelaars, 3 (2002) 1, p.20
- Publiek voedsel. Op het web en in de rest van het echte leven, 3 (2002) 3, p.19-20
- InsideOut. Het ongebooren leven in beeld, 3 (2002) 3, p.4-5
- Op reis naar erfgoed. Thema Erfgoedweekend 2003, 3 (2002) 4, p.5-6
- & Katrijn D'HAMERS, Tijd voor feest(en). 365 dagen lang, 3 (2002) 4, p.7-14
- Josip & Ivana Skoko. Liefde, werk en ontspanning over de grenzen heen, 4 (2003) 1, p.14-16
- Jean Bosco Safari. Een Antwerpse artiest op rootsreis, 4 (2003) 1, p.17-19
- Greet de Keyser. Natural born traveller, 4 (2003) 1, p.20-21
- Erf Goed ! Erfgoed en onderwijs, 4 (2003) 3, p.5-6
- 45 jaar Barbie. Een populair cultuurfenomeen onder de loep, 5 (2004) 1, p.13-17
- & Nico VAN CAMPENHOUT, Het Multatuli Museum in Amsterdam. Overheid en historisch erfgoed, 5 (2004) 3, p.14-16
- Hans Aarsman: portret van een fotograaf. Het leven gevat, 5 (2004) 3, p.21-22
- Transparante elegantie. Een korte geschiedenis en appreciatie van kant, 5 (2004) 4, p.11-14
- ABC 2004. Het jaar in populaire woorden en beelden, 5 (2004) 4, p.21-25
- Villa Futura. Erfgoededucatie op het menu van het lager onderwijs, 6 (2005) 1, p.4-5
- Villa Futura op het menu. Basiscursus erfgoededucatie, 7 (2006) 1, p.24-25
- Cultuurprijs Cultureel Erfgoed 2005. Villa Futura laureaat!, 7 (2006) 1, p.9
- Erfgoedhuis Oosterzele. Provinciale Prijs voor Cultureel Erfgoed Oost-Vlaanderen 2006, 7 (2006) 4, p.13-14
- De Bewakingswet. Van erfgoedbeheerders naar 'erfgoedbewakers?', 8 (2007) 1, p.17-20
- Erfgoed & Educatie. E.erste H.ulp B.ij O.nwetendheid, 8 (2007) 1, p.21-22

- Inspirerende Wiki's, blogs, communities, ... & dito literatuur, 8 (2007) 2, p.18-19
- Erfgoed en educatie. Eerste Hulp Bij Ongevallen, 8 (2007) 2, p.25-26
- & Marc JACOBS, The Last Post. Een uitgeleide met blik vooruit, 8 (2007) 4, p. 27

SCHOLLIERS, Peter

- & Marc JACOBS, Van stavaza tot Stanziani. Voedselveiligheid, kwaliteit en fraude, 6 (2005) 3, p.7-12
- Industriële archeologie in Vlaanderen. Een herdenking en tevens aanzet voor de toekomst, 7 (2006) 3, p.19-24
- & Daniëlle DE VOOGHT, Warren Belasco. Over voedsel en de toekomst van de mensheid, 8 (2007) 1, p.15-16

SEYNAEVE, Edgard

- V.V.F. congresseerde te Brussel, 1 (2000) 3, p.19-20
- Het samenwerkingsverband voor Familiekunde (S.V.F.), 1 (2000) 4, p.15-19

STOFFERIS, Jan

- De ontbrekende schakel. Circus Ronaldo tussen traditioneel circus en theatercircus, 2 (2001) 2, p.18-24

THIELEMANS, Steven

- Ontsluiten van cultureel erfgoed = tentoonstellingen maken?, 2 (2001) 4, p.5-8

TOELEN, Toon

- Ik was 20 in '45 ... Langs de kassei. Mondelinge bronnen in de Brusselse Noordwijk, 5 (2004) 3, p.25-28

TOP, Stefaan

- Fonds Renaat van der Linden, nulnummer december 1999, p.15
- Een officiële status voor de volkscultuur in Vlaanderen, nulnummer december 1999, p.3
- Het Vlaams Centrum voor Volkscultuur (VCV) als opvolger van de Koninklijke Belgische Commissie voor Volkskunde (K.B.C.V.), nulnummer december 1999, p.8
- Wint volkscultuur aan belang?, 1 (2000) 1, p.1-3
- 30^e Internationaal Balladensymposium Boekarest, 15-19 augustus 2000, 1 (2000) 3, p.11-12
- 37^e Europeade Horsens (DK) 19-23 juli, 1 (2000) 3, p.12
- Folklore à la carte. Of hoe 'het volk' omgaat met volkscultuur, 2 (2001) 1, p.9-14
- In memoriam Patricia Vansummeren, 3 (2002) 1, p.2
- Een Vlaamse volksverhalenbank in uitvoering. Het project 'Op verhaal komen', 3 (2002) 4, p.17-20
- De voorlopers van FARO. Of van volkscultuur naar cultureel erfgoed, 8 (2007) 4, p.7-10

VAN CAMPENHOUT, Nico

- & Hilde SCHOEFS, Het Multatuli Museum in Amsterdam. Overheid en historisch erfgoed, 5 (2004) 3, p.14-16
- Victor de Stuers. "Elk monument is zowel herinnering aan als oproep tot een beter leven", 6 (2005) 1, p.6
- Op zoek naar een 'historische canon'? Erfgoed, geschiedenis en maatschappij..., 6 (2005) 3, p.13-14
- Uit liefde voor het volk. Volkskundigen op zoek naar zichzelf, respectabiliteit en de Nederlandse natie, 6 (2005) 4, p.11-18
- Erfgoeddenken en -teksten in de 21^e eeuw. Enkele historische kanttekeningen, 7 (2006) 4, p.11-12

VAN DE COTTE, Ans

- Expo '58 op dvd. De Wereldtentoonstelling alsof u er zelf bij was, 7 (2006) 3, p.10
- De jaren '50. Het leven zoals het was in de fifties, 7 (2006) 3, p.6
- & Björn RZOSKA, Expo '58: back to the future. Een geheugenkaart rond Expo '58, 7 (2006) 3, p.7-9

VAN DE VIJVER, Lies

- & Gert WILLEMS, Daniël BILTEREYST, Philippe MEERS, Marnix BEYEN, De verlichte stad. Een mediahistorisch onderzoek naar filmexploitatie en -beleving in Vlaanderen, 6 (2005) 4, p.19-24

VAN DE WIJNGAARD, Ton

- & Veronique DE TIER, Proeven van dialect. Bloedworsten, snoep en ander leuks uit de keuken, 5 (2004) 4, p.6-8

VAN DEN BERGHE, Steven

- Buitenshuis eten als culturele consumptie. Uit eten gaan als praktijk, 7 (2006) 3, p.11-13

VAN DEN BROUCKE, Dries

- & Ina VERREPT, Hein VANHÉE, www.verhalenbankbrugge.be. Stadsverhalen op het internet, 4 (2003) 4, p.9-10

VAN DEN ENDE, Eliane

- De nestwarmte van Godin. Van kachels tot Familistère, 5 (2004) 2, p.7-10

VAN EFFELTERRE, Katrien

- De Vlaamse Volksverhalenbank. Virtuele toegang tot de duistere wereld van het sagengeloof, 4 (2003) 2, p.26-27

VAN HEESVELDE, Paul

- De trein gemist? Erfgoedinitiatieven in de transportsector, 3 (2002) 1, p.8-12

VAN HOOLAND, Seth

- Het erfgoeddebat in historisch perspectief. De pittoreske beweging in België eind 19^e, begin 20^e eeuw, 5 (2004) 1, p.18-23

VAN HOYE, Eva

- Heemkunde Vlaanderen vzw, 3 (2002) 2, p.28

VAN HOYE, Eline

- & Fons DIERICKX, Heemkunde Vlaanderen vzw helpt mee aan de realisatie van een Vlaamse erfgoedbibliotheek, 5 (2004) 2, p.30
- Horen, zien en ontsluiten. Beheer van audiovisuele dragers in het verenigingsarchief, 5 (2004) 4, p.26-27

VAN LINTHOUT, Ine

- & Roel VANDE WINKEL, De Vlaschaard 1943. Een Duitse Schellebelle, 8 (2007) 1, p.12-14

VAN REYBROUCK, David

- Zes tubes tandpasta. Kleine cultuurgeschiedenis van het verzamelen, 3 (2002) 2, p.7-10

VAN WANZEELE, Ingrid

- Opbouwwerk en buurtgeschiedenis, 1 (2000) 4, p.3-6
- HTTP://Binnen- en buitenlandse buurtsites, 1 (2000) 4, p.7-8

VANDE WINKEL, Roel

- & Daniel BILTEREYST, Bewegend Geheugen. Vindplaatsen Vlaams audiovisueel erfgoed in kaart gebracht, 5 (2004) 1, p.8-12
- Die Grosse Liebe - De Groote Liefde. Getuigenissen over de populariteit van Duitse film(sternen) in bezet België (1940-1944), 5 (2004) 4, p.15-20
- Mondelinge historische bronnen in Vlaanderen. Een stand van zaken en enkele beleidsaanbevelingen, 6 (2005) 1, p.9-14
- & Ine VAN LINTHOUT, De Vlaschaard 1943. Een Duitse Schellebelle, 8 (2007) 1, p.12-14

VANDEKERCKHOVE, Reinhild

- & Veronique DE TIER, Peetie, doe 't hekkie toe, 't verkie komt! Zevende Dialectendag: "...aan uw taal heb ik u herkend!" (Matth. 26:73), 3 (2002) 2, p.16-18

VANHÉE, Hein

- & Dries VAN DEN BROUCKE, Ina VERREPT, www.verhalenbankbrugge.be. Stadsverhalen op het internet, 4 (2003) 4, p.21-22

VANHOUTTE, Petra,

- Pro Memorie. Archief en documentatie bij erfgoedverenigingen in de sector volkscultuur, 7 (2006) 3, p.25-28

VANLOOKE, Danny

- In memoriam Urbain Naert, 3 (2002) 1, p.2

VANNOPPEN, Henri

- De heemkunde of de studie van de microkosmos is in het jaar 2000 meer dan 'in', 1 (2000) 2, p.7-13
- Van adellijke vleug tot populaire duivensport, 1 (2000) 3, p.13-15

- Het lokaal verkiezingsproces. Een alternatieve arena voor een gladiatorisch gevecht tussen familienetwerken en territoriale groepen, 2 (2001) 1, p.17-20
- 'Het dagelijks leven in onze tijd in mijn gemeente'. Een voorbeeldproject voor heemkunde voor de 2^e helft van de 20^e eeuw, 2 (2001) 3, p.15-23
- Kapellen in Vlaanderen, 3 (2002) 1, p.21-28
- De alledaagsheid van armoede en eenzaamheid. Van een bedelaarsweg naar een modern OCMW, 3 (2002) 3, p.21-28
- Nieuwe paden voor heemkunde in Vlaanderen. Geleide tochten langs Romeinse heirbanen ... of waren het middeleeuwse lakenwegen?, 4 (2003) 4, p.23-29
- 't Zit in de familie! Het gezin in allerlei soorten, 5 (2004) 1, p.24-28
- Chaos en orde in onze steden en dorpen. In 800 jaar van seneschalk tot politieraad, 7 (2006) 2, p.21-27
- Het concept 'erfgoedhuis': een noodzaak voor elke gemeente? Het Erfgoedhuis Kortenberg als casus, 7 (2006) 4, p.15-22
- Bakken in een broodoven. Naast brood bakken is nu ook pizza's bakken 'cool', 8 (2007) 3, p.27-34

VANPÉE, Dominique J.B.

- Chips bij de tv ... Of tv bij (de) chips?, 5 (2004) 1, p.29
- Tussen werken en falen ... Een wetenschappelijke geschiedenis van het hart, 5 (2004) 2, p.25
- Einstein. Volkscultuur en/of erfgoed?, 6 (2005) 1, p.17-18

VERBRUGGEN, Paule

- Amsab-Instituut voor Sociale Geschiedenis, 1 (2000) 4, p.29-30

VERHEYDEN, Nele

- Het fonds 'Jop Polmann', 1 (2000) 1, p.3-7

VERREPT, Ina

- & Dries VAN DEN BROUCKE, Hein VANHÉE, www.verhalenbankbrugge.be. Stadsverhalen op het internet, 4 (2003) 4, p.9-10

WAEYTENS, Eva

- Het archiefonds 'Renaat van der Linden', 1 (2000) 3, p.17-18

WALTERUS, Jeroen

- Informatie voor de volksculturele sector: de informatiedienstverlening van het VCV, nulnummer december 1999, p.16-17
- De informatiedienst van het VCV: een bibliotheek in opbouw, 1 (2000) 1, p.18
- Het collectiebeleid van de informatiedienst van het VCV, 1 (2000) 4, p. 23-28
- 'Project alpha'. Een kwantitatief en kwalitatief onderzoek naar het actuele lokaal historisch, volks- en heemkundig landschap in Vlaanderen, 2 (2001) 1, p.21-22

- Zappen door de XX^e eeuw! Kanttekeningen bij de tentoonstelling 'Ik hou niet van cultuur', 2 (2001) 3, p.15-16
- & Marc JACOBS, Project Alpha. Een aha-erlebnis voor sector, beleid en publiek, 4 (2003) 1, p.5-7
- Erfgoedverenigingen en vrijwilligers in Vlaanderen. Dynamiek in de erfgoedsector!, 5 (2004) speciale editie, p.10-11
- De ErfgoedverenigingenWijzer. De verenigingswijzer voor erfgoed en volkscultuur in Vlaanderen, 5 (2004) speciale editie, p.12
- Wat kunnen we voor u doen? Enkele diensten en producten van het VCV kort toegelicht, 5 (2004) speciale editie, p.26
- Van immaterieel naar virtueel. Immaterieel en oraal erfgoed in de e-dimensie, 6 (2005) 2, p.21-27
- Van ISBN-10 naar ISBN-13 in 2007. Bent u voorbereid op het nieuwe ISBN?, 7 (2006) 2, p.20
- Kijk op erfgoedparticipatie. Enkele resultaten uit het participatieonderzoek van Re-Creatief Vlaanderen, 7 (2006) 2, p.4-8
- Is there a diva in you? Over het potentieel van virtuele erfgoedparticipatie, 8 (2007) 1, p.7-11
- Erfgoed en de transformaties van het wereldwijde web, 8 (2007) 2, p.4-10
- & Rob BELEMANS, Mores. Tijdschrift voor volkscultuur in Vlaanderen (1999-2007). Inhoudsoverzicht & trefwoordenregister, 8 (2007) 4, p. 28-40
- Het ISBN of: International Standard Book Number, 1 (2000) 2, p.16
- De symbolische opening van het Vlaams Centrum voor Volkscultuur, 1 (2000) 2, p.3
- Dialect en familienamen. Zesde Dialectendag te Alden Biesen op 17 maart 2001, 2 (2001) 1, p.2
- Alledaags is niet gewoon. Reflecties over volkscultuur en samenleven, 3 (2002) 3, p.2
- It's all in the family. Erfgoedweekend 2004, 4 (2003) 2, p.5-6
- Wie werkt er in het VCV? Wat drijft hen? Wat houden ze vast en waarom?, 5 (2004) speciale editie, p.27-29
- Hebbedingwedstrijd, 5 (2004) 3, p.9-10
- De Week van de Smaak in Vlaanderen. Zeker ook voor erfgoedverenigingen, 7 (2006) 2, p.2
- Sprekend (zw)erfgoed. Word expert mondelinge geschiedenis!, 7 (2006) 3, p.14
- Studiedag 'Erfgoed en onderwijs'. Een dialoog, 7 (2006) 4, p.10
- Villa Futura op het menu. Basiscursus erfgoededucatie, 7 (2006) 4, p.8-9

WAUTERS Joris

- Volksverhalen in beeld. De aanpak van Castor, alias tekenaar Chris Vandendriessche, 8 (2007) 3, p.19-20

WILLEMS, Gert

- & Lies VAN DE VIJVER, Daniël BILTEREYST, Philippe MEERS, Marnix BEYEN, De verlichte stad. Een mediahistorisch onderzoek naar filmexploitatie en -beleving in Vlaanderen, 6 (2005) 4, p.19-24

WOESTENBORGH, Bert

- Veldwerk/Denkwerk. Agrarisch erfgoed in Vlaanderen: stand van zaken en analyse, 6 (2005) 4, p.25-29

BIJDRAGEN ZONDER AUTEURSVERMELDING

- Beleidsplan 1999-2001, nulnummer december 1999, p.10-12
- Statuten: het Vlaams Centrum voor Volkscultuur is een vereniging zonder winstgevend doel, nulnummer december 1999, p.17, 20
- Situering van het VCV, nulnummer december 1999, p.21-23
- Het decreet: officiële teksten voor volkscultuur in Vlaanderen, nulnummer december 1999, p.4-6
- Ledenlijst van de (stichtende) Algemene Vergadering van het Vlaams Centrum voor Volkscultuur vzw, nulnummer december 1999, p.6-7
- Reglement voor subsidiëring van periodieke wetenschappelijke publicaties over volkscultuur en geschiedenis, 1 (2000) 2, p.14-16

ALFABETISCH REGISTER OP TREFWOORD

Alledaags is niet gewoon: 3 (2002) 3, p.2

Amsab - sociale geschiedenis: VERBRUGGEN, P., 1 (2000) 4, p.29-30

Arbeiderscultuur – authenticiteit: DE NIL, B., 4 (2003) 1, p.22-23

archiefbank Vlaanderen: HEYRMAN, P., 4 (2003) 3, p.19-20

archieven

- cultureel erfgoed – deponeren: JACOBS, M., 3 (2002) 4, p.15-16
- erfgoedcel: DE JANS, E., 7 (2006) 4, p.23-24
- Mandos, Hein – recensie: JACOBS, M., 8 (2007) 2, p.20-22
- Pro Memorie - erfgoedverenigingen: VANHOUTTE, P., 7 (2006) 3, p.25-28
- registratie - archiefbank Vlaanderen: HEYRMAN, P., 4 (2003) 3, p.19-20

ASG – bibliotheek: GEYSEN, I., 6 (2005) 2, p.28

audiovisueel erfgoed

- Bewegend Geheugen: BILTEREYST, D., 5 (2004) 1, p.8-12
- De Vlaschaard 1943: VAN LINTHOUT, I., 8 (2007) 1, p.12-14
- Duitse film: VANDE WINKEL, R., 5 (2004) 4, p.15-20
- 'Horen, zien en ontsluiten': VAN HOYE, E., 5 (2004) 4, p.26-27
- kortfilmwedstrijd: BELEMANS, R., 7 (2006) 1, p.20
- onderzoek: BILTEREYST, D., 6 (2005) 4, p.19-24

authenticiteit – arbeiderscultuur: DE NIL, B., 4 (2003) 1, p.22-23

balladen

- symposium - Boekarest 2000: TOP, S., 1 (2000) 3, p.11-12
- volkskunde - recensie: JACOBS, M., 7 (2006) 3, p.18

Barbie - populaire cultuur: SCHOEFS, H., 5 (2004) 1, p.13-17

Belasco, Warren – eetcultuur: DE VOOGHT, D., 8 (2007) 1, p.15-16

beleid

- Vlaanderen: nulnummer december 1999, p.4-6
- bewakingswet: SCHOEFS, H., 8 (2007) 1, p.17-20
- cultureel erfgoed – beleidsbrief: JACOBS, M., 2 (2001) 2, p.4-11
- dialectologie: BELEMANS, R., 5 (2004) speciale editie, p.21-22; BELEMANS, R., 7 (2006) 1, p.10
- erfgoedcellen – CBV: JACOBS, M., 5 (2004) speciale editie, p.30
- erkenning koepels: JACOBS, M., 5 (2004) speciale editie, p.13-18
- mondelinge geschiedenis: VANDE WINKEL, R., 6 (2005) 1, p.9-14
- subsidiereglement publicaties: 1 (2000) 2, p.14-16
- subsidies: JACOBS, M., 5 (2004) speciale editie, p.6-9
- volkscultuur: TOP, S., nulnummer december 1999, p.3
- Wallonië - decreet 2002: JACOBS, M., 3 (2002) 3, p.11-18
- Europa: JACOBS, M., 8 (2007) 2, p.23-24
- erfgoedgemeenschap: BRUNEEL, N., 7 (2006) 4, p.25-27
- Raad van Europa – Faro: JACOBS, M., 7 (2006) 1, p.11-19
- Portoroz: JACOBS, M., 6 (2005) 1, p.7-8
- UNESCO: 4 (2003) 1, p.12-13
- immaterieel erfgoed: JACOBS, M., 7 (2006) 4, p.4-7
- conventie 2003: JACOBS, M., 5 (2004) speciale editie, p.19-20

bewakingswet – Vlaanderen: SCHOEFS, H., 8 (2007) 1, p.17-20

Big Bill – circus: JACOBS, M., 2 (2001) 1, p.23-27

boombal – dans: INDESTEEGE, L., 6 (2005) 2, p.17-20

broodoven: VANNOPPEN, H., 8 (2007) 3, p.27-34

Bruegel – bruegeliaans: BELEMANS, R., 6 (2005) 3, p.4-6

Brussel – Noordwijk - mondelinge geschiedenis: TOELEN, T., 5 (2004) 3, p.25-28

Brussel Behoort Ons Toe: JENGEMBER, C., 3 (2002) 1, p.16-18

buurtgeschiedenis

- opbouwwerk: VAN WANZEELE, I., 1 (2000) 4, p.3-6
- websites: VAN WANZEELE, I., 1 (2000) 4, p.7-8

cafénamen – Limburg: BELEMANS, R., 3 (2002) 3, p.6-10

CAG - agrarisch erfgoed - Veldwerk/Denkwerk: WOESTENBORGH, B., 6 (2005) 4, p.25-29

canon - cultureel erfgoed: VAN CAMPENHOUT, N., 6 (2005) 3, p.13-14

- verzamelen: MATHIJSEN, M., 7 (2006) 1, p.21-23

Castor – stripverhaal: WAUTERS, J., 8 (2007) 3, p.19-20

Centrum voor Vlaamse Volkscultuur: SCHOEFS, H., nulnummer december 1999, p.9; TOP, S., 8 (2007) 4, p.7-10

chips - populaire cultuur: VANPÉE, D., 5 (2004) 1, p.29

circus

- Hartmann: JACOBS, M., 2 (2001) 4, p.27-29
- Big Bill: JACOBS, M., 2 (2001) 1, p.23-27

- Circus Ronaldo: STOFFERIS, J., 2 (2001) 2, p.18-24

cultureel erfgoed: JACOBS, M., 2 (2001) 4, p.11-17; VAN CAMPENHOUT, N., 7 (2006) 4, p.11-12

- archieven – deponeren: JACOBS, M., 3 (2002) 4, p.15-16
- beleid – beleidsbrief: JACOBS, M., 2 (2001) 2, p.4-11
- canon: MATHIJSEN, M., 7 (2006) 1, p. 21-23; VAN CAMPENHOUT, N., 6 (2005) 3, p.13-14
- erfgoedhuis
 - Oosterzele: DE NIL, B., 3 (2002) 2, p.25-27; SCHOEFS, H., 7 (2006) 4, p.13-14
 - Kortenberg: VANNOPPEN, H., 7 (2006) 4, p.15-22
- identiteit
 - reizen: SCHOEFS, H., 4 (2003) 1, p.14-16; 4 (2003) 1, p.17-19; 4 (2003) 1, p.20-21
 - IDZO: MEURKENS, P., 4 (2003) 1, p.8-11
 - lokaal: HERMAN, F., 2 (2001) 3, p.6-7
 - symposium - Nederland 2002: JENGEMBER, C., 3 (2002) 1, p.13-15
 - tentoonstellingen: THIELEMANS, S., 2 (2001) 4, p.5-8
 - transport: VAN HEESVELDE, P., 3 (2002) 1, p.8-12
 - web 2.0: SCHOEFS, H., 8 (2007) 2, p.18-19
 - www: WALTERUS, J., 8 (2007) 2, p.4-10

cultuur van alledag

- stilte: JACOBS, M., 7 (2006) 2, p.13-19
- heemkunde: VANNOPPEN, H., 2 (2001) 3, p.15-23

cultuurmarkt – hart: D'HAMERS, K., 5 (2004) 2, p.24

cultuurtoerisme – marketing: JACOBS, M., 1 (2000) 1, p.8-10; SCHOEFS, H., 1 (2000) 1, p.11-13

dans

- boombal: INDESTEEGE, L., 6 (2005) 2, p.17-20
- danspunt: JACOBS, M., 4 (2003) 4, p.21-22
- mechanische muziekinstrumenten: JACOBS, M., 8 (2007) 3, p.5-14

Deconinck, Romain - Romain Royal: RZOSKA, B., 6 (2005) 2, p.15-16

Dialectendag: 2 (2001) 1, p.2; BELEMANS, R., 5 (2004) 4, p.9-10; DE TIER, V., 1 (2000) 4, p.22; 3 (2002) 2, p.16-18; 3 (2002) 4, p.21; 5 (2004) 4, p.6-8; VANDEKERCKHOVE, R., 3 (2002) 2, p.16-18

diversiteit

- feesten – Sinterklaas: D'HAMERS, K., 4 (2003) 4, p.4-8
- Matariki: D'HAMERS, K., 5 (2004) speciale editie, p.25
- musea: BREES, A., 4 (2003) 3, p.18; HOTTERBEECKX, M., 5 (2004) 2, p.27-29
- portfolio interculturele competenties: CATTEEUW, P., 6 (2005) 3, p.15-20

duivensport: VANNOPPEN, H., 1 (2000) 3, p.13-15; SCHOEFS, H., 7 (2006) 4, p.13-14

eetcultuur

- ASG – bibliotheek: GEYSEN, I., 6 (2005) 2, p.28
- Belasco, Warren: DE VOOGHT, D., 8 (2007) 1, p.15-16
- broodoven: VANNOPPEN, H., 8 (2007) 3, p.27-34
- Bruegel: BELEMANS, R., 6 (2005) 3, p.4-6
- buitenshuis eten: VAN DEN BERGHE, S., 7 (2006) 3, p.11-13
- erfgoededucatie – Eetket: DANNIAU, F., 8 (2007) 1, p.6
- Fischler, Claude – identiteit: JACOBS, M., 5 (2004) 3, p.11-13
- Houbrechts, Daniëlle: SCHOEFS, H., 1 (2000) 1, p.19-20; COLLEN, J., 1 (2000) 1, p.13-14
- Lekker Dier – tentoonstelling: NOUWEN, R., 4 (2003) 2, p.7-11

- politiek voedsel: JACOBS, M., 2 (2001) 3, p.8-9
- websites: SCHOEFS, H., 3 (2002) 3, p.19-20
- Stanziani – voedselveiligheid: SCHOLLIERS, P., 6 (2005) 3, p.7-12
- de Week van de Smaak: BELEMANS, R., 7 (2006) 1, p.7-8; BREPOELS, H., 8 (2007) 1, p.4-5; CRUL, C., 7 (2006) 1, p.4-6; 7 (2006) 3, p.4-5; DANNIAU, F., 8 (2007) 3, p.4
- erfgoedverenigingen: 7 (2006) 2, p.2

Einstein - wetenschappelijk erfgoed: VANPÉE, D., 6 (2005) 1, p.17-18

erfgoed

- bibliotheek – heemkunde: VAN HOYE, E., 5 (2004) 2, p.30
- mechanische muziekinstrumenten: JACOBS, M., 8 (2007) 3, p.15-18
- pittoresk: VAN HOOLAND, S., 5 (2004) 1, p.18-23
- verzamelproblematiek: SCHEPERS, R., 5 (2004) 3, p.23-24

Erfgoedcellen

- archieven: DE JANS, E., 7 (2006) 4, p.23-24
- beleid – CBV: JACOBS, M., 5 (2004) speciale editie, p.30

Erfgoeddag: 4 (2003) 2; p.5-6; SCHOEFS, H., 2 (2001) 4, p.18-20; 3 (2002) 1, p.20; 3 (2002) 4, p.5-6; VAN REYBROUCK, D., 3 (2002) 2, p.7-10

erfgoededucatie: SCHOEFS, H., 8 (2007) 1, p.21-22; 8 (2007) 2, p.25-26

- eetcultuur – Eetiket: DANNIAU, F., 8 (2007) 1, p.6
- Erf Goed!: SCHOEFS, H., 4 (2003) 3, p.5-6
- Nederland: MOLS, P., 4 (2003) 4, p.15-20
- studiedag 'Erfgoed & Onderwijs': 7 (2006) 4, p.10
- Villa Futura: SCHOEFS, H., 6 (2005) 1, p.4-5
- basiscursus: SCHOEFS, H., 7 (2006) 1, p.24-25; 7 (2006) 4, p.8-9
- Cultuurprijs 2005: SCHOEFS, H., 7 (2006) 1, p.9

erfgoedhuis

- Kortenberg: VANNOPPEN, H., 7 (2006) 4, p.15-22
- Oosterzele: SCHOEFS, H., 7 (2006) 4, p.13-14; DE NIL, B., 3 (2002) 2, p.25-27

erfgoedorganisaties - Europa - IHOE: BRUNEEL, N., 8 (2007) 1, p.23

erfgoedparticipatie

- lokaal: RUBBEN, M., 8 (2007) 2, p.15-17
- virtueel: WALTERUS, J., 8 (2007) 1, p.7-11

erfgoedverenigingen - onderzoek: WALTERUS, J., 5 (2004) speciale editie, p.10-11

erfgoedverenigingenwijzer - erfgoedverenigingen: WALTERUS, J., 5 (2004) speciale editie, p.12

Europa

- beleid: JACOBS, M., 8 (2007) 2, p.23-24
- erfgoedorganisaties – IHOE: BRUNEEL, N., 8 (2007) 1, p.23
- erfgoedgemeenschap: BRUNEEL, N., 7 (2006) 4, p.25-27

Europeade - symposium: TOP, S., 1 (2000) 3, p.12

Expo '58 - Wereldtentoonstelling: RZOSKA, B., 7 (2006) 3, p.7-9; VAN DE COTTE, A., 7 (2006) 3, p.10

- populaire cultuur, fifties: VAN DE COTTE, A., 7 (2006) 3, p.6

familiekunde

- stamboomconstructie: JACOBS, M., 2 (2001) 2, p.12-17
- SVVF: SEYNAEVE, E., 1 (2000) 3, p.19-20; 1 (2000) 4, p.15-19

familienamen – naamgeografie: MARYNISSSEN, A., 1 (2000) 4, p.20-21

feesten

- diversiteit – onderzoek: D'HAMERS, K., 6 (2005) 4, p.4-8
- moederdag: JACOBS, M., 4 (2003) 2, p.12-25
- onderzoek: D'HAMERS, K., 3 (2002) 4, p.7-14
- Pasen – websites: SCHOEFS, H., 2 (2001) 1, p.15-16
- Sinterklaas – diversiteit: D'HAMERS, K., 4 (2003) 4, p.4-8

figurentheater: DAENEN, R., 7 (2006) 3, p. 15-17

Fischler, Claude - eetcultuur - identiteit: JACOBS, M., 5 (2004) 3, p.11-13

folklore: TOP, S., 2 (2001) 1, p.9-14

Fonds Jop Polmann: VERHEYDEN, N., 1 (2000) 1, p.3-7

Fonds Renaat van der Linden: TOP, S., nulnummer december 1999, p.15; WAEYTENS, E., 1 (2000) 3, p.17-18

fotografie - Aarsman, Hans: SCHOEFS, H., 5 (2004) 3, p.21-22

gastronomie - recensie: SCHOEFS, H., 1 (2000) 1, p.19-20; COLLEN, J., 1 (2000) 1, p.20

Gestemd Verleden - mondelinge geschiedenis: RZOSKA, B., 4 (2003) 1, p.4

gezin - heemkunde: VANNOPPEN, H., 5 (2004) 1, p.24-28

Groningen - identiteit: GEURTS, J., 2 (2001) 4, p.21-26

hart

- cultuurmarkt: D'HAMERS, K., 5 (2004) 2, p.24
- populaire cultuur: D'HAMERS, K., 5 (2004) 2, p.19-23
- wetenschappelijk erfgoed: VANPÉE, D., 5 (2004) 2, p.25

Hartmann - circus: JACOBS, M., 2 (2001) 4, p.27-29

heemkunde: VANNOPPEN, H., 1 (2000) 2, p.7-13

- audiovisueel erfgoed – 'Horen, zien en ontsluiten': VAN HOYE, E., 5 (2004) 4, p.26-27
- armoede – OCMW: VANNOPPEN, H., 3 (2002) 3, p.21-28
- dagelijks leven: VANNOPPEN, H., 2 (2001) 3, p.15-23
- duivensport: VANNOPPEN, H., 1 (2000) 3, p.13-15
- erfgoedbibliotheek: VAN HOYE, E., 5 (2004) 2, p.30
- gezin: VANNOPPEN, H., 5 (2004) 1, p.24-28
- Heemkunde Vlaanderen: VAN HOYE, E., 3 (2002) 2, p.28
- heirbanen: VANNOPPEN, H., 4 (2003) 4, p.23-29
- kapellen: VANNOPPEN, H., 3 (2002) 1, p.21-28
- 'Koplopers gezocht': MAES, D., 6 (2005) 3, p.25-28
- lokaal cultuurbeleid: JACOBS, M., 3 (2002) 2, p.19-24
- lokale verkiezingsstrijd: VANNOPPEN, H., 2 (2001) 1, p.17-20
- ordehandhaving: VANNOPPEN, H., 7 (2006) 2, p.21-27

heirbanen - heemkunde: VANNOPPEN, H., 4 (2003) 4, p.23-29

historisch erfgoed - musea - Multatuli - Amsterdam: SCHOEFS, H., 5 (2004) 3, p.14-16

houwtouw: BELEMANS, R., 5 (2004) 3, p.4-8; 5 (2004) 4, p.4-5

- wedstrijd: 5 (2004) 3, p.9-10

identiteit

- cultureel erfgoed – IDZO: MEURKENS, P., 4 (2003) 1, p.8-11
- Groningen: GEURTS, J., 2 (2001) 4, p.21-26

- nationale vlag: BOGAERTS, I., 4 (2003) 3, p.7-17
- reizen: SCHOEFS, H., 4 (2003) 1, p.14-16; 4 (2003) 1, p.17-19; 4 (2003) 1, p.20-21

immaterieel cultureel erfgoed

- Sint-Evermarusspel: CLAES, B., 8 (2007) 1, p.24-26
- UN-TOUCHABLE: NEYRINCK, J., 7 (2006) 1, p.26-28
- website: WALTERUS, J., 6 (2005) 2, p.21-27

In Memoriam

- Naert, Urbain: VANLOOKE, D., 3 (2002) 1, p.2
- Vansummeren, Patricia: TOP, S., 3 (2002) 1, p.2

industriële erfgoed: SCHOLLIERS, P., 7 (2006) 3, p.19-24

- technologiegeschiedenis: DECEULAER, H., 2 (2001) 3, p.24-27

InsideOut: SCHOEFS, H., 3 (2002) 3, p.4-5; JACOBS, M., 3 (2002) 2, p.5-6

interculturaliteit - web 2.0: D'HAMERS, K., 8 (2007) 2, p.14

ISBN: 1 (2000) 2, p.16; WALTERUS, J., 7 (2006) 2, p.20

Kant in Vlaanderen: SCHOEFS, H., 5 (2004) 4, p.11-14

kapellen - heemkunde: VANNOPPEN, H., 3 (2002) 1, p.21-28

Koninklijke Belgische Commissie voor Volkskunde: TOP, S., nulnummer december 1999, p.8; TOP, S., 8 (2007) 4, p.7-10

Koplopers gezocht - heemkunde: MAES, D., 6 (2005) 3, p.25-28

kortfilmwedstrijd - audiovisueel erfgoed: BELEMANS, R., 7 (2006) 1, p.20

kunst voor kerk en kamer - symposium: SCHOEFS, H., 1 (2000) 1, p.13-14

landschap - Zoutleeuw: CAPENBERGHS, J., 4 (2003) 3, p.21-26

Le Roy Ladurie - regionalisme - Frankrijk: JACOBS, M., 2 (2001) 3, p.10-14

leven als God in Frankrijk: BELEMANS, R., 5 (2004) 2, p.4-6

lokaal

- cultuurbeleid - heemkunde: JACOBS, M., 3 (2002) 2, p.19-24
- cultureel erfgoed: HERMAN, F., 2 (2001) 3, p.6-7
- erfgoedparticipatie: RUBBEN, M., 8 (2007) 2, p.15-17
- huizenonderzoek: LIEVOIS, D., 2 (2001) 4, p.9-10
- Nederland - Sanderbout - Sittard: JANSEN, K., 6 (2005) 3, p.21-24
- verhalenbank: VAN DEN BROUCKE, D., 4 (2003) 4, p.9-10

lokale verkiezingsstrijd: VANNOPPEN, H., 2 (2001) 1, p.17-20

Mandos, Hein - archieven - recensie: JACOBS, M., 8 (2007) 2, p.20-22

marketing

- cultuurtoerisme: JACOBS, M., 1 (2000) 1, p.8-10
- recensie: SCHOEFS, H., 1 (2000) 1, p.11-13
- volkscultuur: SCHOEFS, H., 1 (2000) 1, p.15-17

Matariki - diversiteit: D'HAMERS, K., 5 (2004) speciale editie, p.25

mechanische muziekinstrumenten: JACOBS, M., 8 (2007) 3, p.15-18 - dans: JACOBS, M., 8 (2007) 3, p.5-14

microstorie: JACOBS, M., 1 (2000) 2, p.4-6

moederdag: JACOBS, M., 4 (2003) 2, p.12-25

mondelijke geschiedenis: RZOSKA, B., 5 (2004) speciale editie, p.23-24

- beleid: VANDE WINKEL, R., 6 (2005) 1, p.9-14
- Brussel - Noordwijk: TOELEN, T., 5 (2004) 3, p.25-28
- Gestemd Verleden: RZOSKA, B., 4 (2003) 1, p.4
- Sprekend (zw)erfgoed: 7 (2006) 3, p.14
- Van Horen Zeggen: RZOSKA, B., 6 (2005) 4, p.9-10
- websites: RZOSKA, B., 5 (2004) 3, p.17-20

monumenten: VAN CAMPENHOUT, N., 6 (2005) 1, p.6

multiculturaliteit

- musea: BOESMANS, A., 4 (2003) 4, p.11-14
- taalvariatie - Nederland: JACOBS, M., 3 (2002) 2, p.11-15

musea

- diversiteit: BREES, A., 4 (2003) 3, p.18; HOTTERBEECKX, M., 5 (2004) 2, p.27-29
- historisch erfgoed - Multatuli - Amsterdam: SCHOEFS, H., 5 (2004) 3, p.14-16
- multiculturaliteit: BOESMANS, A., 4 (2003) 4, p.11-14
- volkssport - Sportimonium: DE VROEDE, E., 7 (2006) 2, p.9-12

nationale vlag: BOGAERTS, I., 4 (2003) 3, p.7-17

Nederland

- erfgoededucatie: MOLS, P., 4 (2003) 4, p.15-20
- Sanderbout - Sittard: JANSEN, K., 6 (2005) 3, p.21-24
- volkskunde: VAN CAMPENHOUT, N., 6 (2005) 4, p.11-18

OCMW: VANNOPPEN, H., 3 (2002) 3, p.21-28

onderzoek

- audiovisueel erfgoed: BILTEREYST, D., 6 (2005) 4, p.19-24
- erfgoedverenigingen: WALTERUS, J., 5 (2004) speciale editie, p.10-11
- feesten: D'HAMERS, K., 3 (2002) 4, p.7-14
- diversiteit: D'HAMERS, K., 6 (2005) 4, p.4-8
- huizenonderzoek - Gent: LIEVOIS, D., 2 (2001) 4, p.9-10
- project Alpha: WALTERUS, J., 2 (2001) 1, p.21-22; 4 (2003) 1, p.5-7
- Re-Creatief Vlaanderen - erfgoedparticipatie: WALTERUS, J., 7 (2006) 2, p.4-8
- vrijetijdsbesteding: PAUWELS, G., 6 (2005) 2, p.4-14

oorlogserfgoed - bombardementen: JACOBS, M., 5 (2004) 2, p.12-18

ordehandhaving: VANNOPPEN, H., 7 (2006) 2, p.21-27

Pasen - websites: SCHOEFS, H., 2 (2001) 1, p.15-16

pins - Bruggemuseum: JACOBS, M., 8 (2007) 3, p.21-26

pittoresk erfgoed: VAN HOOLAND, S., 5 (2004) 1, p.18-23

populaire cultuur

- Barbie: SCHOEFS, H., 5 (2004) 1, p.13-17
- chips: VANPÉE, D., 5 (2004) 1, p.29
- Expo '58 - fifties: VAN DE COTTE, A., 7 (2006) 3, p.6
- hart: D'HAMERS, K., 5 (2004) 2, p.19-23
- houwttouw: BELEMANS, R., 5 (2004) 3, p.4-8; 5 (2004) 4, p.4-5
- wedstrijd: 5 (2004) 3, p.9-10
- pins - Bruggemuseum: JACOBS, M., 8 (2007) 3, p.21-26
- smiley: RZOSKA, B., 5 (2004) 1, p.5-7

– trends van 2004: SCHOEFS, H., 5 (2004) 4, p.21-25

portfolio interculturele competenties: CATTEEUW, P., 6 (2005) 3, p.15-20

Pro Memorie - archieven erfgoedverenigingen: VANHOUTTE, P., 7 (2006) 3, p.25-28

public folklore: ROODENBURG, H., 2 (2001) 1, p.5-8

Raad van Europa - beleid

– Portoroz: JACOBS, M., 6 (2005) 1, p.7-8

– Faro: JACOBS, M., 7 (2006) 1, p.11-19

Re-Creatief Vlaanderen - onderzoek erfgoedparticipatie: WALTERUS, J., 7 (2006) 2, p.4-8

regionalisme - Le Roy Ladurie - recensie: JACOBS, M., 2 (2001) 3, p.10-14

reizen - Erfgoeddag 2003: SCHOEFS, H., 3 (2002) 4, p.5-6

Rivierkreeftjes met blauwe mayonaise - symposium: SCHOEFS, H., 2 (2001) 3, p.2

Romain Royal - Gent: RZOSKA, B., 6 (2005) 2, p.15-16

Ronaldo - circus: STOFFERIS, J., 2 (2001) 2, p.18-24

RSS - web 2.0: LEMAN, S., 8 (2007) 2, p.11-13

Sint-Evermarusspel - Rutten: CLAES, B., 8 (2007) 1, p.24-26

smiley: RZOSKA, B., 5 (2004) 1, p.5-7

sociaal kapitaal & verenigingsleven - recensie: JACOBS, M., 1 (2000) 3, p.3-10

sociale geschiedenis - Amsab: VERBRUGGEN, P., 1 (2000) 4, p.29-30

Sportimonium - volkssport: DE VROEDE, E., 7 (2006) 2, p.9-12

Sprekend (zw) erfgoed - mondelinge geschiedenis: 7 (2006) 3, p.14

sprookjescongres - Gent 2000: LOX, H., 1 (2000) 4, p.31-32

stamboomconstructie: JACOBS, M., 2 (2001) 2, p.12-17

Stanziani - voedselveiligheid: SCHOLLIERS, P., 6 (2005) 3, p.7-12

Stilte - cultuur van alledag: JACOBS, M., 7 (2006) 2, p.13-19

stripverhaal - Castor: WAUTERS, J., 8 (2007) 3, p.19-20

subsidierglement publicaties: 1 (2000) 2, p.14-16

SVVF - familiekunde: SEYNAEVE, E., 1 (2000) 3, p.19-20; 1 (2000) 4, p.15-19

symposia

- Balladensymposium - Boekarest 2000: TOP, S., 1 (2000) 3, p.11-12
- cultureel erfgoed in Nederland 2002: JENGEMBER, C., 3 (2002) 1, p.13-15
- Europeade: TOP, S., 1 (2000) 3, p.12
- kunst voor kerk en kamer: SCHOEFS, H., 1 (2000) 1, p.13-14
- Rivierkreeftjes met blauwe mayonaise - eetcultuur: SCHOEFS, H., 2 (2001) 3, p.2
- Sprookjescongres - Gent 2000: LOX, H., 1 (2000) 4, p.31-32
- Volksballaden - Leuven 2002: JACOBS, M., 3 (2002) 1, p.19

taalvariatie

- cafénamen - Limburg: BELEMANS, R., 3 (2002) 3, p.6-10
- dialectendag: 2 (2001) 1, p.2; BELEMANS, R., 5 (2004) 4, p.9-10; DE TIER, V., 1 (2000) 4, p.22; 3 (2002) 2, p.16-18; 3 (2002) 4, p.21; 5 (2004) 4, p.6-8; VANDEKERCKHOVE, R., 3 (2002) 2, p.16-18
- dialectologie - Vlaanderen: BELEMANS, R., 6 (2005) 1, p.15-16
- familienamen - naamgeografie: MARYNISSEN, A., 1 (2000) 4, p.20-21
- 'leven als God in Frankrijk': BELEMANS, R., 5 (2004) 2, p.4-6
- multiculturaliteit - Nederland: JACOBS, M., 3 (2002) 2, p.11-15

technologiegeschiedenis: DECEULAER, H., 2 (2001) 3, p.24-27

tentoonstellingen

- 'Ik hou niet van cultuur': WALTERUS, J., 2 (2001) 3, p.15-16
- Lekker Dier - eetcultuur: NOUWEN, R., 4 (2003) 2, p.7-11
- cultureel erfgoed: THIELEMANS, S., 2 (2001) 4, p.5-8

transport: VAN HEESVELDE, P., 3 (2002) 1, p.8-12

(utopisch) socialisme - Godin, Jean-Baptiste: DEFOORT, H., 5 (2004) 2, p.11; VAN DEN ENDE, E., 5 (2004) 2, p.7-10

UNESCO

- beleid: 4 (2003) 1, p.12-13
- conventie 2003: JACOBS, M., 5 (2004) speciale editie, p.19-20
- immaterieel erfgoed: JACOBS, M., 7 (2006) 4, p.4-7
- (utopisch) socialisme - Godin, Jean-Baptiste: VAN DEN ENDE, E., 5 (2004) 2, p.7-10

UN-TOUCHABLE: NEYRINCK, J., 7 (2006) 1, p.26-28

Van Horen Zeggen: RZOSKA, B., 6 (2005) 4, p.9-10

VCV

- algemeen
 - Centrum voor Vlaamse Volkscultuur: SCHOEFS, H., nulnummer december 1999, p.9
 - ligging: nulnummer december 1999, p.21-23
 - logo: JACOBS, M., 5 (2004) speciale editie, p.3-5
 - opening: 1 (2000) 2, p.3
 - Koninklijke Belgische Commissie voor Volkskunde: TOP, S., nulnummer december 1999, p.8; TOP, S., 8 (2007) 4, p. 7-10
 - terugblik: ANCIAUX, B., 1 (2000) 4, p.1-3; ANCIAUX B., 8 (2007) 4, p. 4-6
- bestuur
 - Alg. Verg. ledenlijst: nulnummer december 1999, p.6-7
 - Alg. Verg. & RvB 2002: JACOBS, M., 3 (2002) 1, p.7
 - beleidsplan 1999-2001: nulnummer december 1999, p.10-12
 - statuten: nulnummer december 1999, p.17, 20
- werking
 - bibliotheek: WALTERUS, J., 1 (2000) 1, p.18; 1 (2000) 4, p.23-28
 - diensten: WALTERUS, J., 5 (2004) speciale editie, p.26
 - Erfgoedverenigingenwijzer: WALTERUS, J., 5 (2004) speciale editie, p.12
 - informatiedienstverlening: WALTERUS, J., nulnummer december 1999, p.16-17
 - medewerkers 1999: JACOBS, M., nulnummer december 1999, p.13-15
 - medewerkers 2001: JACOBS, M., 2 (2001) 2, p.25
 - medewerkers 2004: 5 (2004) speciale editie, p.27-29
 - Mores: JACOBS, M., nulnummer december 1999, p.1-3; JACOBS, M., 8 (2007) 4, p. 27
 - werkinstrumenten: JACOBS, M., nulnummer december 1999, p.18

Veldwerk/Denkwerk - agrarisch erfgoed: WOESTENBORGH, B., 6 (2005) 4, p.25-29

verenigingsleven & sociaal kapitaal - recensie: JACOBS, M., 1 (2000) 3, p.3-10

verhalenbank: VAN DEN BROUCKE, D., 4 (2003) 4, p.9-10

verzamelen: SCHEPERS, R., 5 (2004) 3, p.23-24

- Erfgoeddag 2002: SCHOEFS, H., 2 (2001) 4, p.18-20; 3 (2002) 1, p.20; VAN REYBROUCK, D., 3 (2002) 2, p.7-10

Villa Futura: SCHOEFS, H., 6 (2005) 1, p.4-5

- basiscursus: SCHOEFS, H., 7 (2006) 1, p.24-25; 7 (2006) 4, p.8-9

- Cultuurprijs 2005: SCHOEFS, H., 7 (2006) 1, p.9

Vlaanderen

- beleid: nulnummer december 1999, p.4-6

- erkenning koepels: JACOBS, M., 5 (2004) speciale editie, p.13-18

- dialectologie: BELEMANS, R., 5 (2004) speciale editie, p.21-22; 6 (2005) 1, p.15-16; 7 (2006) 1, p.10

- volkscultuur: TOP, S., nulnummer december 1999, p.3

volksballaden - symposium Leuven 2002: JACOBS, M., 3 (2002) 1, p.19

volkscultuur: JACOBS, M., 2 (2001) 3, p. 5; TOP, S., 1 (2000) 1, p.1-3

- 'Alledaags is niet gewoon': 3 (2002) 3, p.2

- folklore: TOP, S., 2 (2001) 1, p.9-14

- gastronomie - recensie: SCHOEFS, H., 1 (2000) 1, p.19-20

- marketing: SCHOEFS, H., 1 (2000) 1, p.15-17

- onderzoek - project Alpha: WALTERUS, J., 2 (2001) 1, p.21-22; 4 (2003) 1, p.5-7

- volksleven: JACOBS, M., 1 (2000) 4, p.9-14

volkskunde: DEZUTTER, W.P., 4 (2003) 3, p.18

- balladen - recensie: JACOBS, M., 7 (2006) 3, p.18

- Nederland: VAN CAMPENHOUT, N., 6 (2005) 4, p.11-18

- public folklore: ROODENBURG, H., 2 (2001) 1, p.5-8

- volksverhalenbank TOP, S., 3 (2002) 4, p.17-20; VAN EFFELTERRE, K., 4 (2003) 2, p.26-27

volksport - Sportimonium: DE VROEDE, E., 7 (2006) 2, p.9-12

volksverhalenbank: TOP, S., 3 (2002) 4, p.17-20; VAN EFFELTERRE, K., 4 (2003) 2, p.26-27

vrijtijdsbesteding - onderzoek: PAUWELS, G., 6 (2005) 2, p.4-14

Wallonië - decreet 2002: JACOBS, M., 3 (2002) 3, p.11-18

web 2.0

- cultureel erfgoed: WALTERUS, J., 8 (2007) 1, p.7-11; WALTERUS, J., 8 (2007) 2, p.4-10; SCHOEFS, H., 8 (2007) 2, p.18-19

- interculturaliteit: D'HAMERS, K., 8 (2007) 2, p.14

- RSS - VTI: LEMAN, S., 8 (2007) 2, p.11-13

websites

- buurtgeschiedenis: VAN WANZEELE, I., 1 (2000) 4, p.7-8

- eetcultuur - publiek voedsel: SCHOEFS, H., 3 (2002) 3, p.19-20

- immaterieel cultureel erfgoed: WALTERUS, J., 6 (2005) 2, p.21-27

- mondelinge geschiedenis: RZOSKA, B., 5 (2004) 3, p.17-20

- Pasen: SCHOEFS, H., 2 (2001) 1, p.15-16

Week van de Smaak: BREPOELS, H., 8 (2007) 1, p.4-5; CRUL, C., 7 (2006) 1, p.4-6;

7 (2006) 3, p.4-5; DANNIAU, F., 8 (2007) 3, p.4

- erfgoedverenigingen: 7 (2006) 2, p.2; BELEMANS, R., 7 (2006) 1, p.7-8

wetenschappelijk erfgoed

- Einstein: VANPÉE, D., 6 (2005) 1, p.17-18

- hart: VANPÉE, D., 5 (2004) 2, p.25

wielersport - interbellum: GELDHOF, P., 4 (2003) 1, p.24-28

Zoutleeuw - landschap: CAPENBERGHS, J., 4 (2003) 3, p.21-26

Naast de in dit overzicht opgenomen bijdragen bevatte elk Moresnummer vanaf jaargang 1 nummer 1 tot en met jaargang 8 nummer 3 achteraan stevast 'Aankondigingen' met een signalement van nieuwe publicaties, colloquia en studiedagen, tentoonstellingen en oproepen in verband met cultureel erfgoed en cultuur van alledag. Deze vaste rubriek - de enige die gedurende de hele publicatieperiode aangehouden werd - was jarenlang in handen van eindredactrice Hilde Schoefs en werd vanaf jaargang 5 (2004) nr. 4 met toewijding verzorgd door VCV-medewerkster Birgit Geudens.

COLOFON

Mores. Tijdschrift voor volkscultuur in Vlaanderen

jaargang 8 - nummer 4

oktober-november-december 2007

Mores. Tijdschrift voor volkscultuur in Vlaanderen was een uitgave van het

Vlaams Centrum voor Volkscultuur vzw
vzw in vereffening (fusie)

Priemstraat 51

BE-1000 BRUSSEL

T +32 2 213 10 60

F +32 2 213 10 99

E info@vcv.be

www.vcv.be

ISSN 1375-5218

Redactie

drs. Rob Belemans

dra. Katrijn D'hamers

dr. Marc Jacobs

drs. Björn Rzoska

dra. Hilde Schoefs

dr. Jeroen Walterus

Redactieraad

Raad van Bestuur Vlaams Centrum
voor Volkscultuur vzw

Hoofredactie

dr. Marc Jacobs (v.u. p.a.)

Priemstraat 51 - 1000 Brussel

dra. Hilde Schoefs

Eindredactie

dra. Hilde Schoefs

Technisch-administratieve

ondersteuning

Alain De Dobbeleer

lic. Birgit Geudens