

Mondelinge geschiedenis in de praktijk

[Björn Rzoska]

Wie herinnert zich niet de vaak beklijvende interviews die wijlen Maurice De Wilde in de jaren 1970 afnam in het kader van een televisiereeks over collaboratie en repressie? Ongemeen boeiende en ook controversiële televisie. De Wilde was een 'harde' interviewer die getuigen soms terugvoerde naar de plaats van het gebeuren wat meestal resulteerde in emotionele getuigenissen. Sinds de uitzendingen van De Wilde heeft mondelinge geschiedenis aan terrein gewonnen en staat het dezer dagen centraal in de belangstelling van het brede erfgoedveld.

Diverse erfgoedprojecten maken gebruik van mondelinge bronnen die dankbaar worden ingezet bij de verbeelding of representatie van het verleden. Al te vaak blijken projecten mondelinge geschiedenis die vandaag worden opgezet, te lijden onder een gebrek aan methodologische achtergrond en de nodige knowhow. De vraag naar methodologische ondersteuning vanuit het erfgoedveld is dan ook groot.

HANDLEIDING

Het VCV wil graag inspelen op deze vraag. Vandaar dat in een deelonderzoek van het door het VCV opgezette project 'Alpha' of een 'kwantitatief onderzoek naar het actuele lokaal historisch, volks- en heemkundig landschap in Vlaanderen' ruim aandacht werd besteed aan mondelinge geschiedenis. De praktische gids en handleiding *Gestemd verleden* is een bijgewerkte versie van het onderzoek naar de 'studie en praktijk van mondelinge geschiedenis' door Bruno De Wever en Pieter François (beiden verbonden aan de Vakgroep Nieuwste Geschiedenis van de Universiteit Gent).

De Wever en François presenteren mondelinge geschiedenis bij uitstek als een onderzoeksmethode die een integrale aanpak van het erfgoedlandschap stimuleert en zodoende vaak een aangewezen hefboom is om tot een integraal en geïntegreerd erfgoedbeleid te komen. Het doelpubliek van deze publicatie is dan ook erg ruim: erfgoedverenigingen (heemkundige kringen,...), archieven, musea, tentoonstellingsmakers, erfgoedconvenants, buurt- en opbouwwerkers, culturele actoren allerhande, enzoverder. De verhoogde en algemene interesse voor mondelinge geschiedenis in het erfgoedveld kan een verbindingselement vormen tussen de verschillende geledingen en kan samenwerking stimuleren.

Mondelinge geschiedenis is echter verre van vrijblijvend. De laatste decennia is oral history geëvolueerd tot een heuse multidisciplinaire. Zowel het object, de methode als de toepassingsvelden van mondelinge geschiedenis boren een brede waaier aan competenties aan. Deze gids ontsluit de belangrijkste internationale literatuur, focust op de discipline zelf en bevat naast een karrenvracht praktische tips ook een overzicht van diverse vormen waaronder

mondelinge geschiedenis kan worden gepresenteerd. Handig is de thematische bibliografie waarin de meest relevante literatuur en weblinks over oral history zijn samengebracht.

Gestemd verleden is een handig hebbeding voor al wie vandaag bewust en verantwoord wil bezig zijn met mondelinge geschiedenis. Het VCV heeft van oral history, gezien de hoge nood, dan ook één van haar prioriteiten gemaakt. De praktische gids is geen eindpunt wat ook de reekstitel waarin het verschijnt, *Object, Methode en Toepassing*, duidelijk aangeeft. Wordt vervolgd. ■



BESTELINFO

Gestemd verleden. Mondelinge geschiedenis als praktijk kan voor € 8 (excl. verzendingskosten) rechtstreeks worden besteld bij het Vlaams Centrum voor Volkscultuur (T 02-243 17 30 | F 02-243 17 39 | info@vcv.be | on line via www.vcv.be).