



Tentoonstelling 26 mei – 15 juli 2016

# De symbolische mens

## Rituelen en initiaties uit diverse culturen

In alle tijden en in alle culturen worden mensen ingewijd in een nieuwe levensfase of in een nieuwe sociale omgeving. Deze verandering in sociale status of opname in de groep gaat gepaard met een scala van rituelen. Telkens wordt er afscheid genomen van de bestaande toestand om via een overgangsrитуeel te worden "ingewijd" in de nieuwe situatie. Symbolen, spreuken, gezangen, voorwerpen en ceremoniën spelen daarbij een belangrijke rol.

Het Liberaal Archief brengt in een rijk geschakeerde expositie voorbeelden van al deze elementen rond inwijdingen, initiaties en overgangen uit diverse culturen. Het Joodse Bar Mitzvah aan de Klaagmuur, een huwelijk binnen een Afrikaanse stam, of een crematie in de Ganges: het zijn rituelen, telkens anders, maar toch met heel wat overeenkomsten.

De combinatie van mondiale objecten creëert een moment van confrontatie, en tegelijk een blik van herkenning en ontmoeting. Dit resulteert in verdraagzaamheid, begrip en respect voor de andere of het onbekende.

De tentoonstelling is verankerd aan de levensfasen van de mens: geboorte, volwassenwording, huwelijk en dood.

Een samenwerking van het Liberaal Archief - Centrum voor de Geschiedenis van het Vrije Denken en Handelen en het Expertisecentrum Mix!t. Forum voor studie, documentatie en vorming rond samen/leven (Faculteit Mens en Welzijn) van de Hogeschool Gent.

**De tentoonstelling loopt vanaf 26 mei tot en met 15 juli 2016  
in de Blauwe Zaal van het Liberaal Archief, Kramersplein 23 te 9000 Gent  
(open tussen 9.00 en 17.00 u., enkel op weekdays).  
Gratis toegang.**

**Openingslezing woensdag 25 mei 2016 om 19.00 u  
Christian Van Kerckhove, Rik Pinxten  
Gevolgd door de officiële opening van de tentoonstelling.**





Lezing dinsdag 7 juni 2016

# Van de wereld

## Filosofische reisimpressies van gebruiken, rituelen en sjamanisme

Christian Van Kerckhove en Els Heyvaert zijn wereldreizigers en steeds op zoek naar een ritueel, een artistieke bezigheid of een bijzondere gave van lokale sjamanen of genezers. Ze willen nagaan hoe tradities, praktijken en overtuigingen blijven bestaan in de zogenaamde globaliserende wereld van vandaag. Dat brengt hen in dorpen en huizen van Afrika, Oceanië, Azië en Amerika. Ze vertellen over hoe de volkeren er hun gebruiken en rituelen beleven.

Uit hun contacten onthouden ze de generositeit en de gelijke intermenselijke interesse, die overal ter wereld gelijk is. In een periode dat Vlaanderen (en Europa) huilt dat het overspoeld wordt door vluchtelingen luidt hun boodschap: mensen zijn niet fundamenteel slecht: wij willen allemaal een decent leven, een invulling van basisbehoeften en ook een mogelijk antwoord op onze levensvragen.

De lezing sluit aan bij de tentoonstelling De symbolische mens. Rituelen en initiaties uit diverse culturen (26 mei 2016 – 15 juli 2016). Van Kerckhove en Heyvaert ondersteunen de lezing met een schat aan filmmateriaal gemaakt tijdens hun reizen.



Foto's © Christian Van Kerckhove & Els Heyvaert

Dinsdag 7 juni 2016  
in de Blauwe Zaal van het Liberaal Archief, Kramersplein 23 te 9000 Gent  
om 19.00 u. Gratis toegang.

