

VOORSTELLING

NATIONAAL BIOGRAFISCH
WOORDENBOEK
DEEL 20

MET ACADEMISCHE ZITTING OP
15 DECEMBER 2011 OM 17 UUR
AUDITORIUM ALBERT II
PALEIS DER ACADEMIËN
HERTOGSSTRAAT 1 1000 BRUSSEL



KONINKLIJKE ACADEMIE
VOOR NEDERLANDSE
TAAL- EN LETTERKUNDE

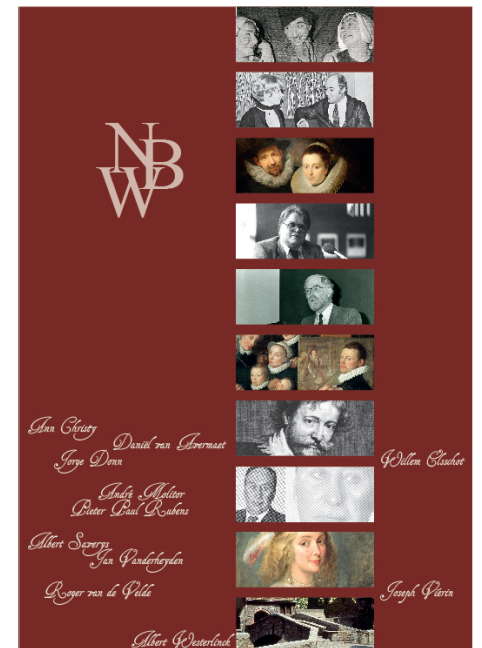


KONINKLIJKE VLAAMSE
ACADEMIE VAN BELGIË
VOOR WETENSCHAPPEN
EN KUNSTEN



VLAAMS INSTITUUT VOOR GESCHIEDENIS

HERTOGSSTRAAT 1 - 1000 BRUSSEL
02 550 23 59 - HANS.ROMBAUT@SKYNET.BE



VLAAMS INSTITUUT VOOR GESCHIEDENIS
T.A.V. HANS ROMBAUT
HERTOGSSTRAAT 1
1000 BRUSSEL
BELGIUM



VLAAMS INSTITUUT VOOR GESCHIEDENIS

Op donderdag 15 december 2011 om 17.00 uur wordt het 20ste deel van het Nationaal Biografisch Woordenboek voorgesteld tijdens een academische zitting in het auditorium Albert II van het Paleis der Academiën, Hertogsstraat 1, 1000 Brussel. U bent hierop van harte uitgenodigd.

PROGRAMMA

- 16u45 Onthaal
- 17u00 Verwelkoming door prof. dr. G. van Outryve d'Ydewalle, vast secretaris van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten
- 17u05 Inleiding tot deel 20 door prof. dr. W. Waterschoot
Toelichtingen bij het NBW deel 20:
- 17u15 Prof. dr. K. Van der Stighelen: de kunstschilders
- 17u35 Prof. dr. F. Strauven: de architecten
- 17u55 Prof. dr. M. Van der Aa: de letterkundigen
- 18u15 Prof. dr. B. De Wever: de politici

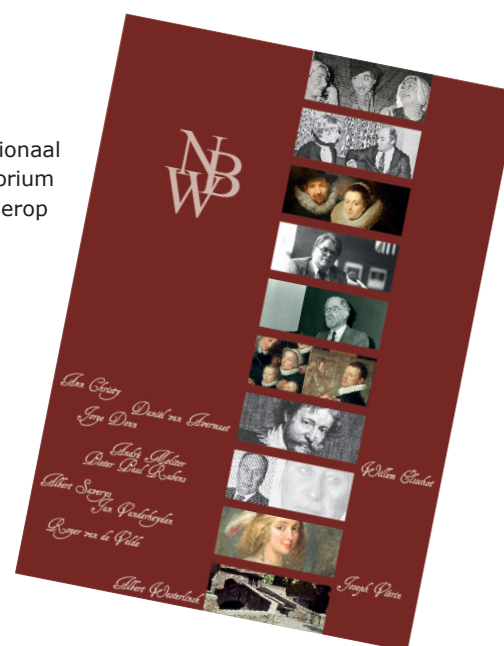
Receptie

Het NBW ging van start in 1961. In 50 jaar verschenen 20 delen. Als jubileumnummer is deel 20 extra dik en rijk aan inhoud.

Het kersverse boek bevat 143 trefwoorden voor 114 biografieën van figuren uit nagenoeg alle periodes uit onze geschiedenis. De traditionele sectoren (politiek, wetenschappen, geneeskunde, klassieke kunsten, literatuur, adel en religie) zijn goed vertegenwoordigd, maar er is een verbreding naar jonge maatschappelijke fenomenen zoals film (Jan Vanderheyden, Gaston Schoukens), media (Daniël van Avermaet, Piet van Brabant), ballet (Lea Daan, Maurice Béjart, Jorge Donn e.a.), andere podiumkunsten en chanson (Rezy Verschueren, Ann Christy) en avant-garde (Ann Salens, Jan Walravens). Ook figuren die op de barricaden hebben gestaan voor maatschappelijke emancipatie kregen een plaats, o.m. op het terrein van de vrouwenbeweging (Rina van der Haegen, Georgine Blanchaert) en de maatschappelijke integratie van mensen met een functiebeperking (Myriam van Acker). Er is een ruim aandeel voor de architectuur (Renaat Braem, Marc Dessauvage, K.N. Eln, Jozef Viérin), de gouden eeuw van onze schilderkunst (Otto Vaenius, Adriaen Brouwer), de 19de- en 20ste-eeuwse schilderkunst (César de Cock,

Ernest Slingeneyer, Albert Saverys, Antoine Mortier...), de literatuur (Willem Elsschot, Geert Pynenburg, Roger van de Velde, Jan Walravens, Albert Westerlinck...), de politiek (Gaston Geens, André Molitor, Robert Capelle, Andries Dequae...), natuurwetenschappen (Marc Vanwormhoudt, Raymond Snoeys, Van Dormael, Hanuise, Sachs en Wauters), geneeskunde (Andries Gyselen, Albert Lacquet, Gerard van der Schueren), historici (Van 't Dack, IJsewijn, Merycy, Reekmans...) en hoge ambtenaren (Hubert Ansiaux, Grégoire Brouhns). De caleidoscoop die hierdoor ontstaat is boeiend gevarieerd en gebouwd op degelijk wetenschappelijk onderzoek. Daarbij zijn twee figuren van een bijzondere orde, i.c. Emile Vandervelde, langs wiens biografie de gehele nationale en internationale politiek tussen ca. 1890 en 1940 te volgen is, en Pieter Paul Rubens, diplomaat en kunstschilder, katalysator van de Antwerpse kunstmarkt tussen 1610 en 1640, wiens biografie een boek in dit boek vormt met talrijke nieuwe ontdekkingen over zijn leven.

Gelieve uw aanwezigheid te melden aan H. Rombaut, VIGES, Hertogsstraat 1, 1000 Brussel of per e-mail: hans.rombaut@skynet.be of per tel: 02 550 23 59.



BESTELLING NBW DEEL 20

NAAM: _____
 ADRES: _____
 E-MAIL: _____

IK BESTEL _____ EXEMPLA(A)R(EN) TEGEN DE INTEKENPRIJS VAN 65 EURO, EXCLUSIEF PORTKOSTEN.

IK WENS DEZE BOEKEN TE ONTVANGEN PER POST.

IK WENS HET BOEK ZELF AF TE HALEN VANAF 15 DECEMBER 2011, NA AFSpraak IN HERTOGSSTRAAT 1 TE 1000 BRUSSEL.

