

KIJKWIJZER

DOELGERICHTHEID

- Formuleer op een eenvoudige manier wat je wil **bereiken** met je erfgoedklasbalmoment. Wat wil je dat de leerlingen onthouden? Welke 'houding' moeten ze ontwikkelen? Wat wil je dat ze thuis vertellen?
- Kijk naar je **slotmoment**. Is hier ruimte voor een gesprek waarin je toetst of de doelen zijn verworven?
- Kijk naar het **begin** van de activiteit, op welk moment leg je uit wat het doel is van jouw erfgoedklasbalmoment?
- Scan nu verder de kern en duid aan **waar je aan specifieke doelen werkt**.

WELK INZICHT KRIJG JE DOOR DEZE KIJKWIJZER
IN TE ZETTEN?

WAT WAS AL AANWEZIG, WAT KUN JE
NOG VERSTERKEN?

KIJKWIJZER

DOORLOPENDE LIJN

- Noteer de **grote stappen** uit je activiteit onder elkaar.
- Ga na hoe je de **overgang** maakt tussen de verschillende onderdelen, wat zeg je, hoe kondig je de volgende stap aan?
- Op welke momenten geef je een **totaaloverzicht** zoals 'we hebben al ..., nu gaan we ... om dan straks ... '?
- Heb je het gevoel dat er iets **teveel** is, dat er iets niet echt aansluit bij de essentie van je activiteit? Indien je iets zou moeten **schrappen**, wat zou dat dan zijn?
- Is er ergens een **sprong**, een grote **bruuske overgang** die je wat zou kunnen dichten?

WELK INZICHT KRIJG JE DOOR DEZE KIJKWIJZER
IN TE ZETTEN?

WAT WAS AL AANWEZIG, WAT KUN JE
NOG VERSTERKEN?

KIJKWIJZER ACTIVERING

- Trek een dikke lijn die de **tijdslijn** van **50 minuten** voorstelt.
- Noteer bovenaan de tijdlijn welke grote **onderdelen** je hebt en zet **streepjes** op de lijn.
- Zet een streep onder het stuk waar **je zelf** vooral aan het woord bent. Zet een stippelijntje waar de **leerlingen** vooral aan het werk zijn.
- Bekijk wat de **verhouding** is tussen de volle streep en de stippelijntje. Waar zou je meer/minder leerling activiteit kunnen voorzien?
- Wat is het sterkste moment waarop de leerlingen echt **betrokken** zijn? Kun je dit nog versterken?

WELK INZICHT KRIJG JE DOOR DEZE KIKWIJZER
IN TE ZETTEN?

WAT WAS AL AANWEZIG, WAT KUN JE
NOG VERSTERKEN?

KIJKWIJZER

DUURZAAMHEID

- Hoe **introduceer** je jezelf? Hoe maak je de erfgoedwerking op een aantrekkelijke manier bekend?
- Hoe **eindig** je de activiteit? Wat kun je bedenken zodat de deelnemers zich jouw erfgoedwerk blijven herinneren? Geef je iets mee?
- Hoe zet je leerlingen aan om zorg voor erfgoed op te nemen? Is er een *call to action*, een **bewustmaking**, een mogelijk **engagement** ... ?
- Hoe zou je je activiteit **duurzaam** kunnen **borgen**? Hoe zou je met je ontwerp meer leerlingen kunnen bereiken?

WELK INZICHT KRIJG JE DOOR DEZE KIJKWIJZER
IN TE ZETTEN?

WAT WAS AL AANWEZIG, WAT KUN JE NOG
VERSTERKEN?