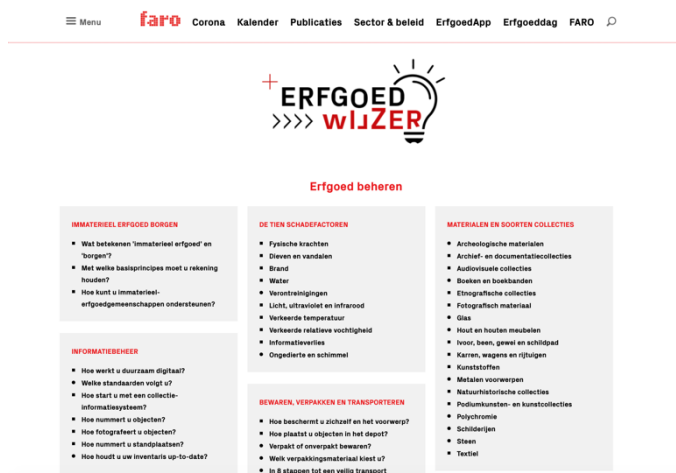


PERSBERICHT | 1 september 2020

## Digitale schatkamer gelanceerd De Erfgoedwijzer: één adres voor al uw vragen



Vandaag lanceert FARO, het Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed, de Erfgoedwijzer. Dat is een nieuwe online schatkamer, toegankelijk via <http://erfgoedwijzer.be>, boordevol praktische en gebruiksvriendelijke inzichten, tips & tricks. Bijzonder handig voor de cultureel-erfgoedsector,

maar ook voor iedereen die zelf een verzameling heeft of oude spullen bezit en die in optimale omstandigheden wil houden.

Erfgoedwerkers weten dat er bij de 'verzekerde bewaring' en het gebruik van collecties erg veel komt kijken. FARO ontvangt dan ook met de regelmaat van de klok vragen als: "Hoe bewaar, verpak en transporteer ik collectiestukken op een zo veilig mogelijke manier?", "Hoe schrijf ik een collectie-, een diversiteits- of een calamiteitenplan?", "Hoe bepaal ik welke competenties mijn organisatie nodig heeft?" en "Waarom zou ik inzetten op een goed uitgebouwde gidsen- of jongerenwerking, een degelijk persbeleid of een kwaliteitsvol netwerk?"



"We wilden de kennis en expertise van de FARO-ploeg omzetten in een gebruiksvriendelijk en praktisch instrument," zegt Olga Van Oost, directeur van FARO. "Daar was vraag naar. Vandaag vindt de geïnteresseerde hier maar liefst zo'n 300 artikels. En dat aantal blijft groeien. Het is een van de grote opdrachten van FARO om de sector verder te helpen ontwikkelen. Het delen

van kennis en expertise zijn daarbij cruciaal, en ik meen dat de Erfgoedwijzer daartoe een geknipt instrument is."

## Zes categorieën

In zes categorieën wijst de Erfgoedwijzer de geïnteresseerde de weg naar praktische stappenplannen, bruikbare tips, direct inzetbare instrumenten en aanbevelingen. De Erfgoedwijzer biedt een concreet antwoord op tal van vragen, rechtstreeks afkomstig uit de dagelijkse erfgoedpraktijk.

1. In **Erfgoed beheren** zoomen we in op het erfgoed zelf en de erfgoedcollecties waarvoor archieven, erfgoedbibliotheken, musea enz. zorg dragen.
2. Van planning en concept tot inrichting en beveiliging: in **Bouwen en inrichten** gidsen we u door de diverse thema's die verband houden met de infrastructuur waarin u dagelijks aan de slag bent.
3. Elke erfgoedstelling kan meer halen uit pers- of mediarelaties, op voorwaarde dat men rekening houdt met een aantal eenvoudige regels. Welke dat precies zijn, verneemt u in **Communiceren en promoten**. Nog in dit hoofdstuk maken we u wegwijs in het gebruik van de ErfgoedApp.
4. Geen cultureel-erfgoedwerk zonder een goede planning. Hoe u dat precies aanpakt, leest u in **Organiseren en plannen**.
5. Bezoekers van 0 tot 100 jaar meenemen in uw erfgoedorganisatie? Dat kan! Al vragen verschillende levensfasen en -situaties wel om een specifieke aanpak. In **Werken met publiek** verneemt u hoe u dat best aanpakt en hoe u uw aanbod toegankelijk maakt voor uw bezoekers.
6. In **Onderzoeken**, ten slotte, delen we informatie uit een aantal lopende en voorbije onderzoeken. De onderzoeksresultaten en -inzichten helpen u vast uw koers scherper te stellen.

<http://erfgoedwijzer.be/>  
[www.faro.be/kennis](http://www.faro.be/kennis)

## FARO?

FARO is het steunpunt voor de cultureel-erfgoedsector.

We werken *voor* en *met* erfgoedwerkers uit archieven, erfgoedbibliotheken, erfgoedcellen, organisaties die zich toespitsen op immaterieel erfgoed, landelijke dienstverlenende organisaties en musea. Ook beleidsmakers, gemeentelijke cultuur- en erfgoeddiensten zijn belangrijke doelgroepen.

*Samen* kunnen we meer: we brengen mensen en expertise doelbewust bijeen. We zetten actuele erfgoedvraagstukken op de agenda, organiseren praktijkgerichte erfgoedvormingen, geven advies en bieden begeleiding op maat. Met onze vakbibliotheek, het driemaandelijks tijdschrift *faro* en de goedgevulde website bieden we bijkomende informatie en verdieping.

We investeren in kennisontwikkeling en praktijkgericht onderzoek en delen genereus visies, inzichten en praktijken uit buiten- en binnenland.

Samen met de cultureel-erfgoedsector zetten we ons in om het cultureel erfgoed dat Vlaanderen en Brussel rijk is in de kijker te zetten. Zo coördineren we de jaarlijkse *Erfgoeddag*, volgen we het medialandschap op de voet en investeren we in de uitbouw van de ErfgoedApp.

Meer weten? Zie <https://faro.be/faro-vlaams-steunpunt-voor-cultureel-erfgoed>.

### **Perscontact | niet voor publicatie**

Voor meer informatie, beeldmateriaal enz. kan u terecht bij: