



## Inleiding

Wat willen we bereiken met deze fiche?

We willen je als deelnemer aan dit traject laten nadenken over participatie in jouw organisatie. Wat dit voor jou betekent, hoe je er mee omgaat en welke impact het kan hebben. Participatie is een vlag die vele ladingen dekt en gaat voor sommige mensen over 'actief omgaan met de meningen van het publiek' of 'projecten uitwerken samen met een bepaalde gemeenschap' tot 'belangengroepen daadwerkelijk een stem in het beheer van je organisatie geven'.

We willen je daar over laten nadenken, samen met een 'compagnon de route', een collega uit een ander museum, die misschien met dezelfde vragen worstelt of net tot andere inzichten komt. We hopen dat jullie gedachtenuitwisselingen, als 'critical friend' voor mekaar, voor jullie allebei een vruchtbare manier van werken wordt.

Om iedereen een beetje een leidraad te geven om over zijn/haar werking na te denken, stelden we deze groeifiche op. De fiche groeit bij elke samenkomst een beetje meer en geeft iedereen de kans om op dezelfde manier vragen aan mekaar te stellen, zodat we aan het eind van het traject op een gestructureerde manier kennis met elkaar kunnen delen.

Bedoeling is dat je voor jezelf een project uit jouw werking kiest en dit, samen met je 'critical friend', beoordeelt aan de hand van onderstaande vragen. Misschien blijkt een project waar je het niet van had verwacht, zo van bij de grondslag participatief te zijn of misschien geven deze vragen je de kans een project te evalueren waarvoor je niet de tijd had tijdens je dagdagelijkse werking. Onze vragen zijn enkel handvaten om dieper over het project na te denken, het zijn zeker niet de enige vragen die je jezelf kan stellen, vul dus gerust aan of breid deze fiche uit met nieuwe inzichten.

Veel succes!

We peilen in de eerste samenkomsten naar jouw visie op participatie aan de hand van dit voorbeeldproject.

## VISIE

### IDENTIFICATIE VAN HET PROJECT – NAAM, OMSCHRIJVING, PERIODE

--

### AANLEIDING EN DOELSTELLINGEN VAN HET PROJECT – WAAROM-VRAAG

--

### MET WELKE MENSEN/GROEPEN WERK JE SAMEN EN WAAROM?

--

### WELKE PLAATS NEEMT HET PROJECT IN JE WERKING IN?

Bv.: een tijdelijk educatief project, voor de doelgroep scholen kan participatief uitgevoerd worden binnen één afzonderlijke dienst/ door één afzonderlijke medewerker of een project kan ook het volledige museum betrekken

--

Nieuwe inzichten

--

Nieuwe inzichten

--

Nieuwe inzichten

**HANTEER JE VOORWAARDEN IN DE SAMENWERKING? WELKE? - KRIJTLIJNEN PARTICIPATIE**

bv.: je verwacht een open houding van de partner; of een engagement inzake investering van personeel en middelen of een project moet ergoed opleveren voor de collectie; of je verlangt een presentatie die geschikt is voor het publiek, ...

--

Nieuwe inzichten
------------------

Nieuwe inzichten
------------------

Nieuwe inzichten
------------------

Vanaf bijeenkomst drie gaan we dieper in op de uitvoering van het project en welke methodes daarin gehanteerd werden. Zo gaan we in elk particulier project op zoek naar algemene methodieken die ook werkzaam kunnen zijn voor anderen.

## METHODIEKEN

<b>WAT IS DE ROL/OPDRACHT VAN DE PARTNER? – GRAAD VAN PARTICIPATIE</b>
Welke taken neemt de partner op, op welke manier wordt er samengewerkt, hoe worden beslissingen genomen, welke fasen doorloopt het project, ...?
Nieuwe inzichten
Nieuwe inzichten
Nieuwe inzichten

<b>WAT IS DE ROL VAN JOUW ORGANISATIE?</b>
Wie is betrokken bij het project en welke taak neemt hij/zij op, hoe worden beslissingen genomen, welke fasen doorloopt het project, ...?
Nieuwe inzichten
Nieuwe inzichten
Nieuwe inzichten

**HOE CREËER EN BEHOUD JE BETROKKENHEID?**

Bv.: Hoe vaak en waar komen jullie samen, werken mensen ter plaatse in het museum of elders, verloopt de samenwerking vlot, of zijn er moeilijkere periodes, ...?

--

Nieuwe inzichten

--

Nieuwe inzichten

--

Nieuwe inzichten

--

In de laatste sessies kijken we vooral naar het eindresultaat en wat het project mogelijks teweeg gebracht heeft in jouw organisatie. Hoe kijk je zelf terug op het afgelopen project? Op welke vlakken was het succesvol en op welke vlakken niet? Hoe beoordeelden anderen het project?

## IMPACT

**WAT LEVERT HET PROJECT OP? – WAT IS HET EINDRESULTAAT?**

--

**HOE REAGEERT HET PUBLIEK?**

--

**HOE EVALUEREN DE PARTNERS HET PROJECT?**

Wat lukt wel goed en wat niet? Wat zijn valkuilen en wat stimulansen?

--

**WAT IS DE IMPACT VAN HET PROJECT OP JE WERKING?**

Nieuwe inzichten
Nieuwe inzichten
Nieuwe inzichten