



Antifonarium van Vorst (deel 2), privé-collectie, 1500-1502, f.108v-109r

Topstukkenproject (GIVE)

Lobke Vanden Eynden - 26/10/2023 @ M Leuven

GIVE-project



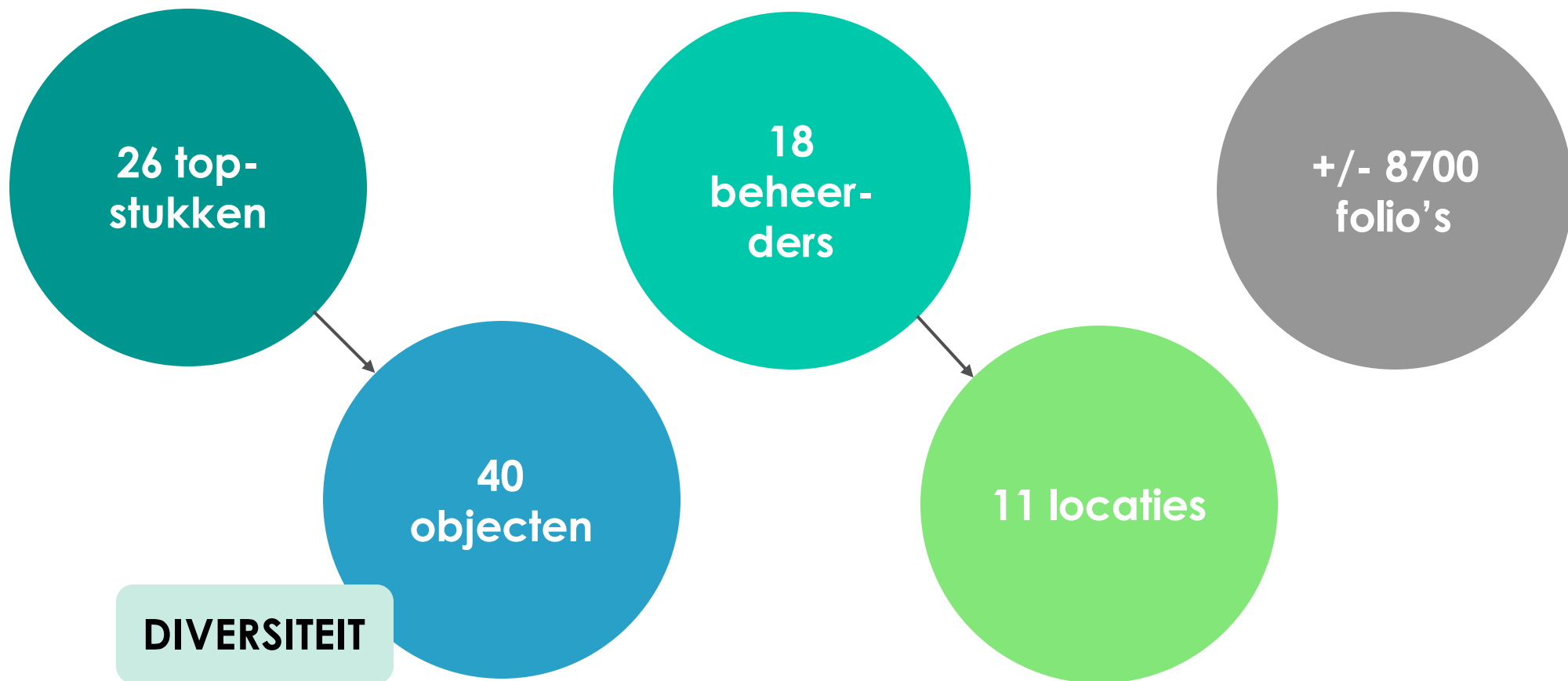
EFRO
EUROPEES FONDS
VOOR REGIONALE
ONTWIKKELING



Europese Unie

- **Gecoördineerd Initiatief voor Vlaamse Erfgoeddigitalisering** (2021-2023)
- GIVE kadert binnen het relanceplan [Vlaamse Veerkracht](#) en wordt gerealiseerd met de steun van het [Europees Fonds voor Regionale Ontwikkeling](#) (EFRO).
- binnen GIVE wordt ingezet op 4 lijnen, waar **Topstukkendigitalisering** één van is, met de deelprojecten: 2D, gigapixel, 3D en **papier & perkament**
- meemoo als **coördinator**: van aanbesteding tot ontsluiting

Scope: overzicht



Digitalisering

Key points	Extra toelichting
Metamorfoze (hoogste niveau)	<ul style="list-style-type: none">- resoluties o.b.v. origineel formaat (300, 400 of 600 PPI)- gebruik van targets (ook zelf QC) & object level target
mobiele digitaliseringsopstelling, met boekenwieg	<ul style="list-style-type: none">- géén glasplaat- unifolio opnames
grote diversiteit / ieder stuk is uniek	geen massadigitalisering, in situ digitalisering
als object, niet als tekstdrager	incl. boekrand, blanco's, snedes, inleggers, etc.
manipulatie grotendeels door meemoo zelf, ook kwaliteitscontrole (QC)	<ul style="list-style-type: none">- aandachtspunten in conditierapporten- uitvoerig QC-proces: voor, tijdens én na digitalisering



FelixArchief

targetstrook

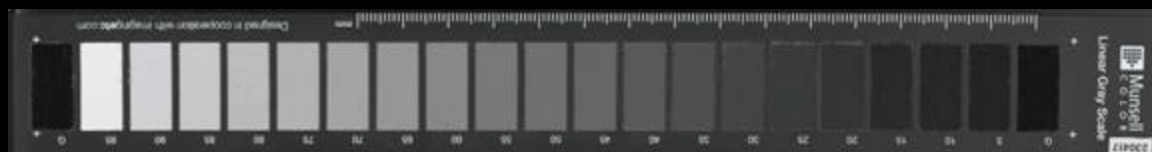
Sony-camera

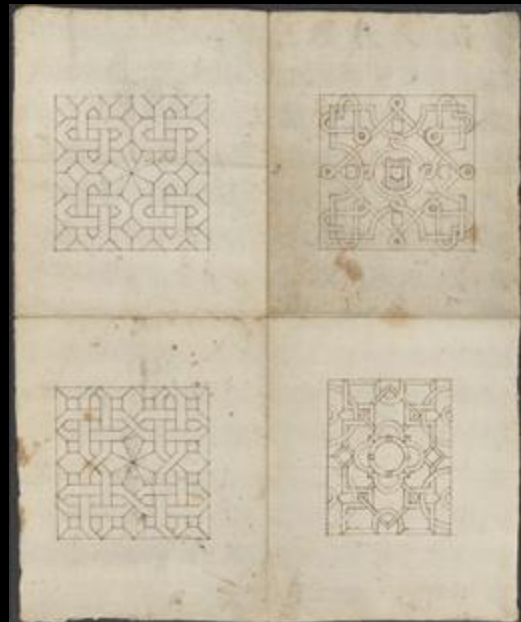
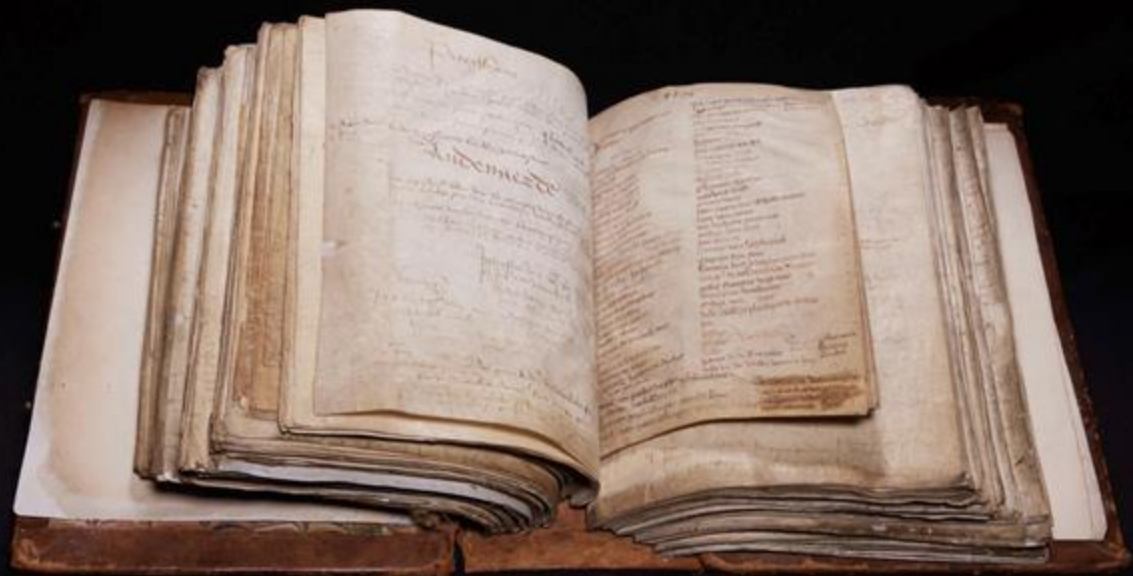
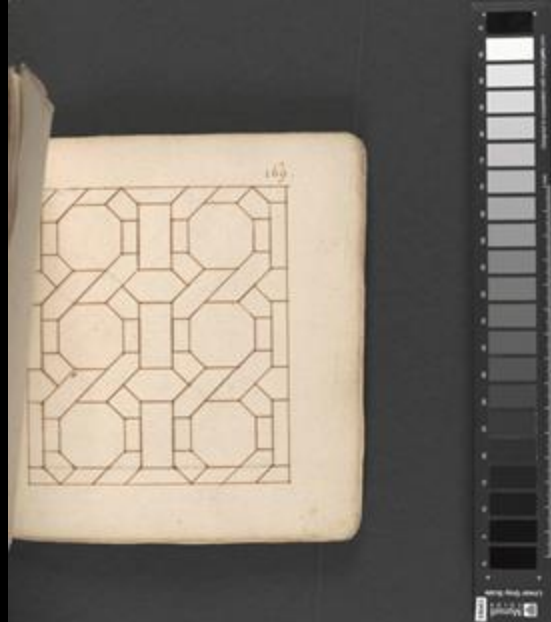
2 x constante belichting in kneep

2 lasers



Stadsarchief Oudenaarde





**digitalisering:
compromis
tussen fysiek
en digitaal**

**goede
voor-
bereiding!**



Bedankt!

lobke.vandeneeynden@meemoo.be



EFRO
EUROPEES FONDS
VOOR REGIONALE
ONTWIKKELING



Europese Unie

Dit project kadert binnen het relanceplan Vlaamse Veerkracht en wordt gerealiseerd met de steun van het Europees Fonds voor Regionale Ontwikkeling.