

IIF-beeldinfrastructuur gekoppeld aan VKC-ecosysteem, fase 2: Hybride collecties, annotaties, multilayerviewer en IIF-koppeling met meemoo

## WP1 Coördinatie

### Taak 1: Projectmanagement en disseminatie

Doel van deze taak is het projectmanagement op een goede wijze waar te nemen en de resultaten van het project te verspreiden. De resultaten zullen onder meer verspreid worden via het beschrijven van de resultaten en de codes op GitHub, de ontsluiting op de websites van de VKC, meemoo en de projectendatabank van FARO, en ten slotte via de IIF-collegagroep.

Deliverable 3. Publicatie van de resultaten op GitHub, de websites van VKC, meemoo, de projectendatabank van FARO en projectCEST

#### **Medewerkers werkpakket 1**

Nastasia Vanderperren (meemoo)  
Pascal Ennaert, Rob Wyse, Karin Van der Poorten (VKC)  
Alec Van den broeck (VKC-UGent)  
Michiel Hebben (Hero Solutions)  
Nathalie Monteyne, Jeff Van Herck (KMSKA)  
Katrien Steelandt (Musea Brugge)



<b>Belangrijke disclaimer</b>	<b>2</b>
<b>1. Inleiding</b>	<b>3</b>
<b>2. Deliverables op de platformen van de Vlaamse Kunstcollectie</b>	<b>3</b>
2.1. De koepelwebsite	3
2.2. De nieuwsbrief	4
2.3. De GitHub-pagina's van de Vlaamse Kunstcollectie	5
2.4. Het IIF-metadataahandboek	5
<b>3. Deliverables op de CEST-website en GitHub-pagina's van meemoo</b>	<b>5</b>
<b>4. Demonstratie en publicatie van de deliverables op de IIF-Fridays en de website van de IIF-collegagroep</b>	<b>6</b>
<b>5. De configuratiemanagementtool t.b.v. de uitrol van het VKC-ecosysteem voor alle geïnteresseerden</b>	<b>6</b>
<b>6. Toelichting van de conditierapportagetool op de internationale IIF Museums Community Group meeting</b>	<b>7</b>
<b>7. Verslag en deliverables op de projectendatabank van FARO</b>	<b>7</b>

## Belangrijke disclaimer

*In het IIIF2-project engageerde de VKC zich om tal van applicaties en tools 'in een proefversie' op te leveren. Dit heeft belangrijke consequenties voor sommige in dit project ontwikkelde tools en de in de verschillende deliverables vermelde links. Gezien de applicaties en tools 'proef- of testversies' zijn wil dit zeggen dat ze na oplevering verder worden getest en eventueel aangepast alvorens ze in productieversie worden uitgerold. Sommige proef- of testversies zijn ook versleuteld met een gebruikersnaam en paswoord. Wanneer bepaalde tools of applicaties via onderstaande links niet actief zijn of niet toegankelijk zijn, stuur dan een mailtje naar [info@vlaamsekunstcollectie.be](mailto:info@vlaamsekunstcollectie.be). We nemen dan zo snel mogelijk contact op om een demonstratie te geven of toegang te bieden.*

*Zolang de IIIF-Endpoint op de meemoo-DAM niet in een productieversie ontwikkeld is, zijn ook de voorbeelden in het IIIF-metadatabasehandboek instabiel. Zolang deze voorbeelden instabiel zijn zullen we daar in het IIIF-metadatabasehandboek melding van maken.*

# 1. Inleiding

De resultaten van het IIIF2-project zullen ten goede komen aan het hele cultureel erfgoedveld. De verantwoordelijke IIIF-beeldbeleid en de Dataconservator van de VKC konden zich dankzij het project stevig inwerken in de wereld van IIIF. Hun knowhow en de resultaten van dit project worden via verschillende kanalen gedeeld met alle geïnteresseerden.

De verantwoordelijke IIIF-beeldbeleid en de Dataconservator staan tevens ter beschikking van al wie geïnteresseerd is in IIIF in het algemeen en de IIIF-oplossingen die de Vlaamse Kunstcollectie in het kader van dit project uitgewerkt heeft. Vragen hierover kan je richten aan [info@vlaamsekunstcollectie.be](mailto:info@vlaamsekunstcollectie.be).

De verschillende deliverables en resultaten werden ondertussen ook gedeeld en bekendgemaakt op verschillende webplatformen. Hieronder vind je een overzicht.

## 2. Deliverables op de platformen van de Vlaamse Kunstcollectie

### 2.1. De koepelwebsite

Alle resultaten van het IIIF2-project zijn te vinden op de nieuwe koepelwebsite van de Vlaamse Kunstcollectie: <https://vlaamsekunstcollectie.be/projecten/iiif2>.

De deliverables zijn beschikbaar per werkpakket en wel als volgt:

#### **WP 1. Coördinatie**

<https://vlaamsekunstcollectie.be/project-iiif-2-wp-1>

Taak 1: Projectmanagement en disseminatie

*D1. Zakelijk verslag, inclusief projectboekhouding*

*D2. Samenvattend Inhoudelijk verslag*

*D3. Publicatie van de resultaten op GitHub, de websites van VKC, meemoo, de projectendatabank van FARO en projectCEST*

#### **WP2. USE CASE1 IIIF binnen meemoo en uitwisseling van relevante metadata tussen het VKC-ecosysteem en het meemoo-ecoysteem**

<https://vlaamsekunstcollectie.be/project-iiif-2-wp-2>

Taak 2: IIIF binnen meemoo

*D4. Overzicht van de architectuur*

*D5. Een IIIF Image-API-endpoint op de meemoo-MAM*

Taak 3: Uitwisseling van metadata tussen de VKC-datahub en de Meemoo-mediahaven-DAM

- D6. Export van metadata uit het meemoo-MAM in een gestructureerd formaat*
- D7. Component die metadata uit de datahub synchroniseert met records in het meemoo-MAM*
- D8. Koppeling van de VKC-datahub en -imagehub op de meemoo-MAM-infrastructuur*

### **WP3 Use Case 2 Het inzetten van het Vlaamse Kunstcollectie-ecosysteem voor hybride collecties**

<https://vlaamsekunstcollectie.be/project-iiif-2-wp-3>

Taak 4: Testcase Musea Brugge

- D9. proefopstelling VKC-ecosysteem met daarin hybride collectie uit Musea Brugge*
- D10. dashboard op de proefopstelling*

### **WP4 Use Case 3 IIIF-annotaties mogelijk maken**

<https://vlaamsekunstcollectie.be/project-iiif-2-wp-4>

Taak 5: Onderzoek IIIF-Annotation binnen proefopstelling geautomatiseerde conditierapportage

- D11. Inhoudelijke, functionele en technische analyse conditierapportagetool met IIIF-annotaties*
- D12. Proefopstelling conditierapportagetool met IIIF-annotaties*

### **WP5 Use Case 4 Onderzoek IIIF-multilayerviewer**

<https://vlaamsekunstcollectie.be/project-iiif-2-wp-5>

Taak 6: onderzoek IIIF-multilayerviewers binnen proefopstelling

- D13. overzicht lectuur en good practices betreffende IIIF-multilayerpresentaties en -viewers*
- D14. IIIF-proefopstelling met daarin een aantal multispectrale opnamen gelayerd volgens de bevindingen.*

### **WP6: Metadatahandboek**

<https://vlaamsekunstcollectie.be/project-iiif-2-wp-6>

Taak 7: opstellen metadatahandboek

- D15. Metadatahandboek*

## 2.2. De nieuwsbrief

Er werd ook een extra nieuwsbrief aan de oplevering van de resultaten gewijd. Zie:

<https://vlaamsekunstcollectie.be/nieuwsbrieven>

### 2.3. De GitHub-pagina's van de Vlaamse Kunstcollectie

De informatie en de broncodes van de onder meer in dit project ontwikkelde tools en API's zijn terug te vinden op de volgende GitHub-pagina's van de Vlaamse Kunstcollectie:

Over de uitrol van het VKC-ecosysteem voor hybride collecties in de Musea Brugge (WP3)

- Tool voor configuratiemanagement  
<https://github.com/VlaamseKunstcollectie/configuration-management>
- De Arthub  
<https://github.com/VlaamseKunstcollectie/Arthub-Frontend>
- De Datahub  
<https://github.com/thedatahub/Datahub>
- Het Dashboard  
<https://github.com/thedatahub/Datahub-Dashboard>
- De Imagehub  
<https://github.com/VlaamseKunstcollectie/Imagehub>

Over de opmaak van een conditierapportagetool (WP4)

- <https://github.com/VlaamseKunstcollectie/iif-condition-reports>
- <https://github.com/VlaamseKunstcollectie/iif-condition-reports/pull/1>

Over de bevindingen voor een multilayerviewer (WP5)

- <https://github.com/AlecVandenbroeck/MultilayerViewer>

### 2.4. Het IIIF-metadatabasehandboek

Naar aanleiding van dit project zette de VKC een IIIF-metadatabasehandboek op. Meer info hierover vind je in WP6. Het IIIF-metadatabasehandboek zelf vind je via deze link:

<https://omeka.vlaamsekunstcollectie.be/s/metadatabasehandboek>

## 3. Deliverables op de CEST-website en GitHub-pagina's van meemoo

De deliverables betreffende de IIIF Image API endpoint bij meemoo (WP2) werden onder meer op CEST gepubliceerd. Het betreft met name de architectuur, de workflow voor de raadplegingsbeelden en de link naar de broncode van de setup op GitHub.

De links zijn de volgende:

[https://www.projectcest.be/wiki/Publicatie:IIIF\\_Image\\_API\\_endpoint\\_bij\\_meemoo](https://www.projectcest.be/wiki/Publicatie:IIIF_Image_API_endpoint_bij_meemoo)

<https://github.com/viaacode/iiif-deliverables>

<https://github.com/viaacode/colorchecker>

<https://github.com/viaacode/iiif-image-processing>

De IIIF-Endpoint op de Meemoo-MAM wordt ook toegelicht op het partnerevent van meemoo, voorzien op 1 en 2 december 2021.

Alle informatie over de component die de metadata uit de datahub synchroniseert met records in het meemoo-MAM vind je eveneens in WP2 en op GitHub:

<https://github.com/viaacode/datahub-metadata-sync>

## 4. Demonstratie en publicatie van de deliverables op de IIF-Fridays en de website van de IIF-collegagroep

Verschillende resultaten van dit project zullen worden bekendgemaakt via de IIF-collegagroep, een initiatief van de Vlaamse Kunstcollectie, meemoo, de Openbare Bibliotheek Brugge, en de Universiteitsbibliotheek Gent.

De IIF-collegagroep organiseert regelmatig IIF-fridays, studienamiddagen volledig gewijd aan IIF. Op de IIF-Friday van 26 november 2021, met als centraal thema IIF-annotatie, worden onder meer deliverables 11 en 12 toegelicht: de IIF-annotatie bij conditierapporten.

Op de IIF-Fridays van 2022 zal zeker nog meer aandacht worden besteed aan de deliverables van dit project. Zeker het IIF-metadatahandboek (Deliverable 15) zal er nog aan bod komen. Meer nog, er wordt voorzien dat het IIF-metadatahandboek in de toekomst nog verder zal worden aangevuld, onder meer met good practices die via de IIF-Fridays komen bovendrijven.

De deliverables en de filmpjes van de presentaties op de IIF-Fridays worden ook gedeeld op de IIF-collegagroep-website: <https://collegagroepiif.org/>.

## 5. De configuratiemanagementtool t.b.v. de uitrol van het VKC-ecosysteem voor alle geïnteresseerden

In het kader van de uitrol van het VKC-ecosysteem ten behoeve van de Musea Brugge en de toekomstige uitrol ten behoeve van alle geïnteresseerde musea werd een configuratietool ontwikkeld en uitgerold. Via de zogenaamde druk op de knop kunnen Datahub, Dashboard, IIF-Beeldenhub en Arthub worden uitgerold. De configuratietool zorgt ervoor dat verbeteringen of technische aanpassingen geautomatiseerd kunnen worden uitgerold ten voordele van de klanten.

Deze configuratietool (<https://github.com/VlaamseKunstcollectie/configuration-management>) is ter beschikking van al wie het VKC-ecosysteem wil uitrollen voor eigen gebruik. Meer info hierover vind je via volgende link:

<https://vlaamsekunstcollectie.be/dienstverlening/digitale-infrastructuur>, of door een mail te sturen naar [info@vlaamsekunstcollectie.be](mailto:info@vlaamsekunstcollectie.be).

## 6. Toelichting van de conditierapportagetool op de internationale IIF Museums Community Group meeting

Na de oplevering van het IIF2-project plannen we, in opvolging van de toelichting ten behoeve van de 'Vlaamse' IIF-collegagroep, in elk geval de conditierapportagetool en de illustratieve IIF-opstelling van het Lam Gods ook nog toe te lichten aan de internationale IIF-community. De VKC-medewerker IIF-beeldbeheer zal hiervoor de nodige stappen zetten.

## 7. Verslag en deliverables op de projectendatabank van FARO

Een kort verslag van het project en de inhoudelijke deliverables zijn tevens terug te vinden op de projectendatabank van FARO (<https://faro.be/projectendatabank>).