

▶ VLAAMSE ERFGOEDBIBLIOTHEKEN

WIJZER WAARDEREN: WAARDERING ALS BASIS VOOR DE BIBLIOTHEEKCOLLECTIE VLAANDEREN

TREFWOORDEN/THEMA'S

Bibliothecair erfgoed, erfgoedbibliotheken, toolbox, Collectiewijzer, cross-collectie, kranten, 19de eeuw

AARD VAN HET ERFGOED

19de-eeuwse kranten

OMVANG VAN HET ERFGOED

Ca. 8.300 titels, die elk meerdere jaargangen en nummers bevatten

AFBAKENING

Vlaanderen

NIVEAU VAN WAARDEREN

Waarderen op deelcollectie-niveau
Afbakening deelcollectie: typologisch-chronologisch
Cross-collectie waarderen

BEGINSITUATIE

Erfgoedbibliotheken: weinig ervaring met waarderen, maar doen dit wel impliciet in de dagelijkse werking en hebben grote interesse.
Vlaamse Erfgoedbibliotheken: al jarenlang pleitbezorger van waarderen als basis van collectiebeleid

AANLEIDING

1. Nood aan een gedeeld kader, model, discours enz. voor het waarderen van bibliothecair erfgoed
2. Problematiek van verzuring van 19de-eeuwse kranten

VRAAGSTELLING

Wat is de waarde van de deelcollectie 19de-eeuwse kranten in vijf erfgoedbibliotheken in Vlaanderen, met het oog op digitalisering en eventuele collectieafspraken?

TIMING

2017-2019

BETROKKEN PARTIJEN/PARTNERS

Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience, Universiteitsbibliotheken van Gent en Leuven, Openbare Bibliotheken van Brugge en Hasselt

GEBRUIKTE TOOLS

Eigen tool, toegespitst op bibliothecair erfgoed.

CONCRETE AANPAK

1. Stand van zaken

- › op voorhand al registratie op titel-niveau in catalogi deelnemende erfgoedbibliotheken
- › bijkomend onderzoek via persrepertoria, bibliotheekstatistieken, de kranten-databank Abraham en kennis in de hoofden van personeel

2. Projectplan

Opgesteld door de projectwerkgroep, incl. communicatieplan.

3. Participatie:

- › Projectwerkgroep met de deelnemende erfgoed-bibliotheken, FARO, Centrum voor Agrarische Geschiedenis en Fotomuseum
- › Waarderingsessies met collectiebeheerders, restaurators, catalografen, experts kranten enz.
- › Partners ADVN, PACKED, Kröller-Müller Museum, Rubenianum (via stuurgroep en projectwerkgroep)

4. Criteria vastleggen

Vertrekpunt: Significance 2.0, in aangepaste versie van de Koninklijke Bibliotheek van Den Haag. Model verder verfijnd o.b.v. de praktijkervaring tot een eigen waarderingsrooster, toegespitst op bibliothecair erfgoed.

5. Waarderingsrapport/resultaat

verslagen samenkomsten, scores per erfgoedwaarde in spreadsheet, uitgeschreven waardenstelling,

6. Documentatie/communicatie

toolbox op website Vlaamse Erfgoedbibliotheken met alle kennis en ervaringen, resultaten worden opgenomen in de vernieuwde Collectiewijzer, projectnieuwsbrief, presentaties op Overlegplatform Erfgoedbibliotheken en Informatie aan Zee ...

BUDGET Fase 1: 60.000 € / Fase 2: 71.000 €

RESULTAAT/TOEPASSING(EN)

- › waardenstelling 19de-eeuwse kranten
- › waarderingsmethodiek bibliothecair erfgoed
- › toolbox met stappenplan, sjablonen, praktische tips en inspiratiedossiers
- › Schadeatlas Kranten

VERDERE STAPPEN

- › verfijning van de eigen tool a.d.h.v. een waarderingstraject rond wiskundige oude drukken uit de 16e en 17e eeuw n.a.v. een tentoonstelling rond Simon Stevin (1548-1620)
- › invoer deelcollecties in Collectiewijzer en zodoende een verbeterde landschapstekening op langere termijn

ANDERE NUTTIGE INFO

<http://vlaamse-erfgoedbibliotheken.be/activiteit/wijzer-waarderen> (activiteitenfiche)
<https://vlaamse-erfgoedbibliotheken.be/dossier/waarderen> (toolbox)
<https://collectiewijzer.be> (vernieuwde collectiewijzer)

CONTACTGEGEVENS

Sara Moens / Expert Collectiebeleid (Vlaamse Erfgoedbibliotheken)
+32 3 202 87 82 / sara@vlaamse-erfgoedbibliotheken.be