

▶ **ERFGOEDCEL NOORDERKEMPEN**

▶ **BEGIJNHOFMUSEUM,  
GEVANGENISMUSEUM & HEEMKUNDIG  
MUSEUM TEMPELHOF WERKEN SAMEN  
AAN COLLECTIEWAARDERING**

**TREFWOORDEN/THEMA'S**

*Musea, vaste opstelling, participatie, publiekswerking (VR-in-a-Box)*

**AARD VAN HET ERFGOED**

*Materieel cultureel erfgoed (heemkundig en religieus)*

**OMVANG VAN HET ERFGOED** *Collecties van 3 kleine musea*

**AFBAKENING**

*Begijnhofmuseum: Turnhout, Gevangenis­museum: België, Heemkundig Museum Tempelhof: Beerse*

**NIVEAU VAN WAARDEREN** *Deelcollectie*

**BEGINSITUATIE** *Geen ervaring*

**AANLEIDING**

*Nieuwe en vernieuwde museum- en depotlocaties*

**VRAAGSTELLING**

*Hoe bouwen we een nieuw museum; welke voorwerpen belan­den in de nieuwe vaste opstelling, welke in het depot of elders?*

**TIMING**

**Fase I:** *Ontwerpfase (10/2018 - 12/2018)*

*Samenstellen kernteam (stuur­groep) en participatiegroep (klankbordgroep)*

*Vastleggen waarderingsmethodiek en beoordelingscriteria*

**Fase II:** *Vorbereidingsfase (01/2019 - 02/2019)*

*Verzamelen kennis - vervolledigen inventaris*

*Verdeling collecties in deel­collecties*

*Afkloppen van de master­planning met alle partners*

**Fase III:** *Uitvoeringsfase (03/2019 - 07/2019)*

*Doorlopen eigenlijke waarderings­traject*

*Publieksactiviteit*

*Collectiebeleidsplan*

**Fase IV:** *Nazorg (08/2019 - 09/2019)*

*Selectie en herbestemming*

*Handzame gids/e-publicatie*

**BETROKKEN PARTIJEN/PARTNERS**

*Begijnhofmuseum, Gevangenis­museum, Heemkundig Museum Tempelhof en Erfgoed Noorderkempen, FARO*

*VR-in-a-Box: bovengenoemde partners + VRT Sandbox, Dynamic Dimen­sions, Haystack International, Odisee hogeschool en Smurfit Kappa*

**GEBRUIKTE TOOLS** *Zelf te ontwikkelen*

**CONCRETE AANPAK**

*Tijdsbesteding verschillende stappen : zie 'Timing'*

**1. Stand van zaken/voortraject**

- › Digitaliseren
- › Inventarisatie op objectniveau
- › Oefensessie

**2. Projectplan**

- › Sessie deelcollecties maken
- › +/- 12 sessies waarden
- › Plannen nieuwe vaste opstelling

**3. Participatie:** *trajectbegeleider (projectcoördinator Erfgoed Noorderkempen), kernteam (2 vrijwilligers per museum en 2 medewerkers van Erfgoed Noorderkempen), klankbordgroep (vrijwilligers musea), belang­hebbers (grote publiek Erfgoeddag + testpubliek proefopstelling)*

*Testpubliek proefopstelling: leerlingen BuSO, bewoners woonzorgcentra, VOEM vzw, Femma vzw, personen met fysieke handicap,...*

**4. Criteria vastleggen**

- › Door klankbordgroep
- › Zelf te ontwikkelen tool; basis 'Stappenplan Religieus Erfgoed'

**5. Waarderingsrapport/resultaat**

- › E-publicatie

**6. Documentatie/communicatie**

- › Intern: gedeelde mappen met partners voor verslagen, presentaties, formulieren,...
- › Extern: website, Erfgoeddag

**RESULTAAT/TOEPASSING(EN)**

*3 vernieuwde musea, duurzaamheid, draagvlak, breder publieksbereik (toegankelijkheid minderheids­groepen)*

**CONTACTGEGEVENS**

*Yotti Van Deun*

*yotti.vandeun@erfgoednoorderkempen.be*

*014 44 33 62 / 0472111764*

*www.erfgoednoorderkempen.be*

