

▶ **CULTUUROVERLEG ZEVEN**

HOPCULTUUR ALS PRAKTIJKVOORBEELD VOOR EEN BREDER WAARDERINGSKADER

TREFWOORDEN/THEMA'S *Hop, Agrarische collectie*

AARD VAN HET ERFGOED

Agrarisch, labomateriaal, Kostuums hoppestoet

OMVANG VAN HET ERFGOED *650 objecten*

AFBAKENING *Binnen het kader van het ICE van de hopcultuur*

NIVEAU VAN WAARDEREN *objectniveau*

BEGINSITUATIE

*Enkel theoretisch gekend door trajectbegeleider
En in praktijk gekend door medewerker CAG*

AANLEIDING

De huurovereenkomst voor de privéloods waar de aanvullende collectie zich bevindt, werd begin 2018 opgezegd door de eigenaar.

VRAAGSTELLING

Welke collectiestukken verhuizen naar een andere locatie (Regionaal Erfgoeddepot Potyze) en welke stukken moeten herbestemd worden?

TIMING

Van september 2018 tot september 2019

BETROKKEN PARTIJEN/PARTNERS

CO7, CAG, Hopmuseum Poperinge

GEBRUIKTE TOOLS *De Museale weegschaal*

CONCRETE AANPAK

1. stand van zaken:

*voortraject: verhuis collectie in februari
inventarisatie/registratie op objectniveau: tijdens traject (januari-juli)
vooronderzoek/kennis verder uitdiepen (februari-juli)
referentiekader: permanente collectie? Andere objecten uit externe collectie nog op te zoeken (januari-juli)*

2. Projectplan

3. Participatie: *trajectbegeleider, kernteam, klankbord, belanghebbenden:*

4. Criteria vastleggen:

Museale weegschaal met hulp van CAG (hun werktuig aanpassen naar Hop)

5. Waarderingsrapport/resultaat *(juli-augustus)*

6. documentatie/communicatie *(voordien: al gebeurd via nieuwsbrief, in het midden en op het einde)*

BUDGET *55.400 (voor het gehele project)*

RESULTAAT/TOEPASSING(EN)

▶ *Beter behoud en beheer van de deelcollectie (bewaring in regionaal erfgoed depot)*
▶ *Hernieuwen collectieplan*

CONTACTGEGEVENS

Hanne Deprince (hanne.deprince@co7.be)

