

Gevoeligheden objecten

'schillen' van bescherming

- 1) hanteren
- 2) wrijving
- 3) schokken
- 4) trillingen
- 5) verandering in temperatuur
- 6) verandering in vochtigheid
- 7) licht
- 8) druk (luchtdruk)

Bijgaand volgt een lijst met mogelijke samenstellingen van voorwerpen.

In de laatste kolom is aangegeven welke schillen in de meeste gevallen bij dit soort voorwerpen van toepassing zijn.

LET WEL dat de gevoeligheid van een voorwerp wordt bepaald door het meest gevoelige onderdeel, niet door de waarde van het voorwerp.

Deze lijst is niet uitputtend, noch de enige en absolute waarheid. Het is een hulpmiddel bij het bepalen van de gewenste verpakkingen. Al met al blijft de persoonlijke inschatting en ervaring een belangrijke rol spelen.

Het gaat hier om een eerste aanzet, wij houden ons dan ook aanbevolen voor verbeteringen en aanvullingen.



meubels

laag zwaartepunt

- geheel
 - gladde afwerking 3,5,6
 - fineer 2,3,5,6
 - inlegwerk 2,3,5,6
 - uit delen
 - gladde afwerking
 - stevige verbindingen 3,5,6
 - zwakke verbindingen 1,3,5,6
 - fineer
 - stevige verbindingen 2,3,5,6
 - zwakke verbindingen 1,2,3,4,5,6
 - inlegwerk
 - stevige verbindingen 2,3,5,6
 - zwakke verbindingen 1,2,3,4,5,6
 - glazen ramen
 - stevige verbindingen 3,5,6,8
 - zwakke verbindingen 1,3,4,5,6,8
 - stenen delen
 - stevige verbindingen 3,5,6,8
 - zwakke verbindingen 1,3,4,5,6
- poten
- geheel
 - gladde afwerking 1,3,5,6
 - fineer 1,2,3,5,6
 - inlegwerk 1,2,3,5,6
 - uit delen
 - gladde afwerking
 - stevige verbindingen 1,2,3,5,6
 - zwakke verbindingen 1,2,3,5,6
 - fineer
 - stevige verbindingen 1,2,3,5,6
 - zwakke verbindingen 1,2,3,4,5,6
 - inlegwerk
 - stevige verbindingen 1,2,3,5,6
 - zwakke verbindingen 1,2,3,4,5,6
 - glazen ramen
 - stevige verbindingen 1,2,3,5,6,8
 - zwakke verbindingen 1,2,3,4,5,6,8
 - stenen delen
 - stevige verbindingen 1,2,3,5,6,8
 - zwakke verbindingen 1,2,3,4,5,6,8

schilderijen

paneel

- staand
 - in delen
 - in klimaat vitrine 3,4,8
 - niet in klimaatvitrine 3,4,5,6,8
 - geheel
 - in klimaat vitrine 8
 - niet in klimaatvitrine 5,6,8
- liggend
 - in delen
 - in klimaat vitrine 3,4,8
 - niet in klimaatvitrine 3,4,5,6,8
 - geheel
 - in klimaatvitrine 8
 - niet in klimaatvitrine 3,4,5,6,8

doek

- olieverf
 - dicht spieraam 3,4,5,6,
 - open spieraam 3,4,5,6,8
 - zijkant spieraam bewerkt 1,3,4,5,6,8
 - met backboard 3,4,5,6
 - klimaatvitrine 3,4,8
- acrylverf
 - dicht spieraam 3,4,5,6
 - open spieraam 3,4,5,6,8
 - zijkant spieraam bewerkt 1,3,4,5,6,8
 - met backboard 3,4,5,6
 - klimaatvitrine 3,4,8

lijst

- strak 5,6
- ornamenten
 - losse delen 1,2,3,4,5,6
 - stevig 2,3,4,5,6

Sculpturen

Steen

- I geheel
 - zonder afwerking 3
 - polychromie
 - stevig 2,3,4
 - schilfers 1,2,3,4
- delen
 - te demonteren
 - stevig
 - zonder afwerking 3
 - polychromie
 - stevig 2,3,4
 - schilfers 1,2,3,4
 - niet stevig
 - zonder afwerking 1,3
 - polychromie
 - stevig 1,2,3,4
 - schilfers 1,2,3,4
 - niet te demonteren
 - stevig
 - zonder afwerking 3,4
 - polychromie
 - stevig 1,2,3,4
 - schilfers 1,2,3,4
 - niet stevig
 - te stabiliseren
 - zonder afwerking 1,3,4
 - polychromie
 - stevig 1,2,3,4
 - schilfers 1,2,3,4
 - niet te stabiliseren
 - zonder afwerking 1,3,4
 - polychromie
 - stevig 1,2,3,4
 - schilfers 1,2,3,4

Sculpturen

Hout

- | geheel
 - zonder afwerking 3,5,6
 - polychromie
 - stevig 2,3,5,6
 - schilfers 1,2,3,4,5,6
- delen
 - te demonteren
 - stevig
 - zonder afwerking 3,5,6
 - polychromie
 - stevig 3,4,5,6
 - schilfers 1,2,3,4,5,6
 - niet stevig
 - zonder afwerking 1,3,5,6
 - polychromie
 - stevig 1,2,3,4,5,6
 - schilfers 1,2,3,4,5,6
 - niet te demonteren
 - stevig
 - zonder afwerking 1,2,3,4,5,6
 - polychromie
 - stevig 1,2,3,4,5,6
 - schilfers 1,2,3,4,5,6
 - niet stevig
 - te stabiliseren
 - zonder afwerking 1,2,3,4,5,6
 - polychromie
 - stevig 1,2,3,4,5,6
 - schilfers 1,2,3,4,5,6
 - niet te stabiliseren
 - zonder afwerking 1,2,3,4,5,6
 - polychromie
 - stevig 1,2,3,4,5,6
 - schilfers 1,2,3,4,5,6

Sculpturen

Overig

- | geheel
 - zonder afwerking 3
 - polychromie
 - stevig 2,3
 - schilfers 1,2,3
- delen
 - te demonteren
 - stevig
 - zonder afwerking 3
 - polychromie
 - stevig 2,3
 - schilfers 1,2,3
 - niet stevig
 - zonder afwerking 1,3
 - polychromie
 - stevig 1,2,3
 - schilfers 1,2,3
 - niet te demonteren
 - stevig
 - zonder afwerking 3
 - polychromie
 - stevig 2,3
 - schilfers 1,2,3
 - niet stevig
 - te stabiliseren
 - zonder afwerking 1,3
 - polychromie
 - stevig 1,2,3
 - schilfers 1,2,3
 - niet te stabiliseren
 - zonder afwerking 1,3
 - polychromie
 - stevig 1,2,3
 - schilfers 1,2,3
 - installatie
 - onderdelen als losse objecten beschouwen

Ceramiek

<u>glazuur</u>	3
➤ uit delen	1,3
○ retouche	1,3,4
▪ oude restauraties	1,3,4
• lijmlagen	1,3,4,5,6
<u>ongeglazuurd</u>	1,3
➤ uit delen	1,3
○ retouche	1,3,4
▪ oude restauraties	1,3,4
• lijmlagen	1,3,4,5,6
<u>natte/ zoute herkomst</u>	1,3,4,5,6

Ethnografica / historie / archeologie / overig

Te beschouwen als overige objecten behalve bij onderstaande bijzonderheden. Dan deze specifieke schillen toevoegen:

- met veren 1,3,4
- met vuil 1,2,3,4
- hol 8
- opgezet 8
- geïmpregneerd 1,8
- natte herkomst 6

Modellen

- scheepsmodellen
 - geheel 1,3,4,5,6
 - doorsneden 3,4,5,6
- landbouwwerktuigen
 - geheel 1,3,4
 - doorsneden 3,4
- industriële modellen
 - geheel 1,3,4
 - doorsneden 3,4

Textiel / papier

- vlak 5,6
 - applicatie 1,2,5,6
 - gedoubleerd 1,2,5,6
 - met metalen 1,2,5,6
- 3-d
 - ongesteund 1,5,6
 - applicatie 1,2,5,6
 - gedoubleerd 1,2,5,6
 - met metalen 1,2,5,6
 - gesteund
 - applicatie 5,6
 - gedoubleerd 2,5,6
 - met metalen 2,5,6

