



STAGES VOOR JONGE BEROEPSKRACHTEN UIT MUSEA

Dit programma is een gezamenlijk initiatief van de Dienst voor Duits-Frans Jeugdwerk (DFJW), de *Direction des Musées de France* (DMF), het *Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland* en het Belgisch Koninklijk Museum van het Leger en de Krijgsgeschiedenis. Het wenst jonge beroepskrachten uit de drie landen de kans te geven zich te informeren over de museale praktijk en cultuur van het gastland. Het biedt de mogelijkheid de samenwerking onder Duitse, Belgische en Franse musea te bevorderen.

Deelnemingsvoorwaarden :

- jonger zijn dan 35 jaar
- houder zijn van een diploma van hoger onderwijs, minimum niveau master
- een beroepsactiviteit in een museum uitoefenen of in de loop van een stage aan een museografische dienst verbonden zijn geweest
- een basiskennis bezitten van het Duits of het Frans al naargelang van de bestemming

het programma is bestemd voor :

- het wetenschappelijk personeel
- houders van een universitair of gelijkgesteld eindexamen, inzake cultureel beheer of met professionele ervaring (stage, ...) in het museummilieu
- medewerkers van culturele, educatieve en pedagogische diensten
- restauratiemedewerkers of technische beroepen
- documentatiepersoneel

Specifieke doelstelling :

- Uitwisselingen tussen musea over geschiedenis en maatschappij, waarbij de kans geboden wordt de deelnemende landen te leren kennen en begrijpen;
- Bi- of trilaterale projecten (uitwisseling van stagiairs tussen musea);
- Uitwisselingen met als doel relaties op te bouwen en op te volgen tussen musea (tentoonstellingen, inrichten van Europese klassen, ...);
- Uitwisselingen verbonden met een precies beroepsmatig project (vergelijken van de beroepspraktijk).

Programma: vanaf februari tot mei 2010

Dit omvat :

- Een *drielanden seminarie* gespreid over twee dagen informeert over de doelstellingen van het programma volgens de pedagogische opdracht van het DFJW. De praktische organisatie van de stages wordt besproken. De kandidaten ontvangen algemene informatie over de historische en het museale systeem van de drie landen evenals over de specifieke kenmerken van de vorming voor beroepskrachten in musea (begin februari).
- Een taalstage van twee à drie weken, deels in Frankrijk, deels in Duitsland, voor de Franse en Duitse kandidaten. De Belgische deelnemers, onder voorbehoud van het aantal deelnemers, zullen deelnemen aan de taalopleiding die zich in hun gastland afspeelt (hetzij Duitsland voor de Franstaligen, hetzij Frankrijk of Duitsland voor de Nederlandstaligen). Tijdens deze opleiding, die verzorgd wordt door ervaren lesgevers, helpen de deelnemers elkaar om de taal van het gastland te leren en de cultuur ervan te ontdekken. Het taalkundig leerproces focust aldus op hun reële communicatienoden. Deze methode vraagt een grote persoonlijke inzet. De deelnemers zijn verantwoordelijk voor zowel hun eigen leerproces als dat van hun partners (februari).
N.B. : De Franse kandidaten die hun verblijf in België zouden willen doorbrengen, zullen niet van een taal cursus kunnen genieten. Ook Franstalige Belgische kandidaten die hun stage in Frankrijk zouden willen doorbrengen zullen niet van de taalstage kunnen genieten.

- Een *stage* in een gastmuseum in Duitsland of in Frankrijk. Deze stage van twee maanden is gericht op het actief ontdekken van structuren en werkmethodes in het gastmuseum en dit afhankelijk van de omstandigheden : verzamelen, in bewaring houden en voorstelling van documenten, promotie, bekend maken en beheren van het erfgoed, aanwinstenbeleid, opzetten van tentoonstellingen, enz. (tussen maart en april).
- Een *evaluatie seminarie* van één dag op het einde van de professionele stage. De deelnemers kunnen zo de balans opmaken van hun vooruitgang op het vlak van taal en beroepskennis. Dit biedt hen de kans hun kennis te verdiepen en te toetsen aan deze van collega-stagiairs. Het kan hen ook in staat stellen een netwerk te ontwikkelen, gemeenschappelijke plannen tussen de musea van de drie landen uit te kienen, enz. (begin mei).

Financiële voorwaarden

- De kosten worden betaald van de taal cursus van de kandidaten, op een forfaitaire basis (Belgische kandidaten, onder voorbehoud van het aantal deelnemers).
- Worden eveneens betaald op een forfaitaire basis de de kosten voor de deelneming van de kandidaten aan verschillende seminaries.
- Een beurs van 900 euro's per maand professioneel verblijf in een museum wordt toegekend aan de kandidaten. Huisvesting en verzekering zijn ten laste van de deelnemer. Een bijdrage aan de transportkosten is eveneens voorzien.

Inschrijving

De kandidaten richten hun aanvraag aan :

Koninklijk Museum van het Leger en de Krijgsgeschiedenis (KLM)
 t.a.v. De Heer Patrick Nefors
 Jubelpark, 3
 1000 Brussel
 Tel. 02/737.7939
 Fax : 02/737.78.02
Patrick.nefors@klm-mra.be

Indienen van de kandidaturen

Kandidaturen vergezeld van een c.v.¹, een foto, een brief waarin de keuze van het stageland wordt gemotiveerd, het type museum en de gewenste ervaring, worden verzonden aan ons adres ten laatste tegen 10 december 2009.

Dossiers vergezeld van een duidelijk pedagogisch project worden bij voorrang behandeld.

Belangrijk

De stagiair verbindt zich ertoe de opleiding vanaf het begin volledig bij te wonen, actief deel te nemen en het KLM en het DFJW een uitgebreid rapport te bezorgen, ten laatste één maand na het beëindigen van de stage. Dit rapport kan daarna toegezonden worden ter informatie aan toekomstige stagiairs en aan bod komen als publicatie van het KLM, het DMF en van het DFJW.

Het DFJW kan de volledige of gedeeltelijke teruggave van de beurs eisen van de stagiair die verzuimt een rapport in te dienen.

Meer praktische informatie is beschikbaar op de website van het Duits-Franse Jeugdwerk (DFJW) www.ofaj.org // www.dfjw.org

¹ Indien mogelijk ook in het Frans of Duits in functie van de gevraagde bestemming.